

2022

# Curso das tdic baseadas no modelo tpack (technological pedagogical and content knowledge): uso do ambiente virtual de aprendizagem (ava) ecosismweb.

NIEVES, Jesús David Perilla

Universidade Estadual do Norte do Paraná

---

<https://repositorio.uenp.edu.br/handle/123456789/611>

*Baixado de Repositório Institucional UENP*



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO NORTE  
DO PARANÁ**

***Campus Cornélio Procópio***

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM  
ENSINO**

**MESTRADO PROFISSIONAL EM ENSINO**

---

**JESÚS DAVID PERILLA NIEVES**

## **PRODUÇÃO TÉCNICA EDUCACIONAL**

**CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK  
(TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT  
KNOWLEDGE): USO DO AMBIENTE VIRTUAL DE  
APRENDIZAGEM (AVA) ECOSISMWEB**

JESÚS DAVID PERILLA NIEVES

## **PRODUÇÃO TÉCNICA EDUCACIONAL**

**CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK  
(TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT  
KNOWLEDGE): USO DO AMBIENTE VIRTUAL DE  
APRENDIZAGEM (AVA) ECOSISMWEB**

**COURSE OF DICT BASED ON THE TPACK MODEL  
(TECHNOLOGICAL, PEDAGOGICAL AND CONTENT  
KNOWLEDGE): USE OF THE VIRTUAL LEARNING  
ENVIRONMENT (VLE) ECOSISMWEB**

Produção Técnica Educacional apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ensino da Universidade Estadual do Norte do Paraná – *Campus* Cornélio Procópio, como requisito parcial à obtenção do título de Mestre em Ensino.

Orientador: Prof. Dr. Lucken Bueno Lucas

Ficha catalográfica elaborada pelo autor, através do  
Programa de Geração Automática do Sistema de Bibliotecas da UENP

PP444c  
c Perilla Nieves, Jesús David  
CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK  
(TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE):  
USO DO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA)  
ECOSISMWEB / Jesús David Perilla Nieves; orientador  
Lucken Bueno Lucas - Cornélio Procópio, 2022.  
90 p. :il.

Produção Técnica Educacional (Mestrado  
Profissional em Ensino) - Universidade Estadual do  
Norte do Paraná, Centro de Ciências Humanas e da  
Educação, Programa de Pós-Graduação em Ensino, 2022.

1. Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação  
(TDIC). 2. Technological Pedagogical Content  
Knowledge (TPACK). 3. EcoSismWeb. 4. Formação de  
professores. 5. Ciências Naturais. I. Bueno Lucas,  
Lucken, orient. II. Título.

## LISTA DE CUADROS E IMÁGENES

### LISTA DE CUADROS

|  |    |
|--|----|
| Cuadro 1 – Elementos de los AVA,.....  | 10 |
| Cuadro 2 – Aspectos generales de la Secuencia Didáctica (SD).....              | 30 |
| Cuadro 3 – Aspectos MODULO 1 – Reconociendo las TDIC.....                      | 31 |
| Cuadro 4 – Aspectos MODULO 2 – Reconociendo nuevas formas de conocimiento..... | 35 |
| Cuadro 5 – Aspectos MODULO 3 – TPACK Aprendiendo más sobre el modelo.....      | 38 |
| Cuadro 6 – Aspectos MODULO 4 – EcoSismWeb, integrando el conocimiento.....     | 41 |
| Cuadro 7 – Aspectos MODULO 5 – Aplicaciones, consejos y evaluación.....        | 44 |

### LISTA DE IMÁGENES

|  |    |
|--|----|
| Imagen 1 - Modelo TPACK .....  | 14 |
| Imagen 2 - Pantallazo #1 de “EcoSismWeb” .....                                 | 22 |
| Imagen 3 - Pantallazo #2 de “EcoSismWeb” .....                                 | 23 |
| Imagen 4 - Pantallazo #3 de “EcoSismWeb” .....                                 | 24 |
| Imagen 5 - Pantallazo #4 de “EcoSismWeb” .....                                 | 25 |
| Imagen 6 - Pantallazo #1 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”.....    | 47 |
| Imagen 7 - Pantallazo #2 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” .....   | 48 |
| Imagen 8 - Pantallazo #3 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” .....   | 49 |
| Imagen 9 - Pantallazo #4 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” .....   | 50 |
| Imagen 10 - Pantallazo #5 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” .....  | 51 |
| Imagen 11 - Pantallazo #6 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” .....  | 52 |
| Imagen 12 - Pantallazo #7 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” .....  | 53 |
| Imagen 13 - Pantallazo #8 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” .....  | 54 |
| Imagen 14 - Pantallazo #9 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” .....  | 55 |
| Imagen 15 - Pantallazo #10 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 56 |
| Imagen 16 - Pantallazo #11 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 56 |
| Imagen 17 - Pantallazo #12 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 57 |
| Imagen 18 - Pantallazo #13 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 58 |
| Imagen 19 - Pantallazo #14 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 59 |
| Imagen 20 - Pantallazo #15 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 60 |
| Imagen 21 - Pantallazo #16 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 61 |
| Imagen 22 - Pantallazo #17 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 62 |
| Imagen 23 - Pantallazo #18 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 63 |
| Imagen 24 - Pantallazo #19 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 64 |
| Imagen 25 - Pantallazo #20 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 65 |
| Imagen 26 - Pantallazo #21 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 66 |
| Imagen 27 - Pantallazo #22 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 67 |
| Imagen 28 - Pantallazo #23 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 68 |
| Imagen 29 - Pantallazo #24 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 69 |
| Imagen 30 - Pantallazo #25 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 70 |
| Imagen 31 - Pantallazo #26 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK” ..... | 71 |

## LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS

|              |  |
|--------------|--|
| <b>TDIC</b>  | Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação |
| <b>ATD</b>   | Análise Textual Discursiva                       |
| <b>CK</b>    | Content Knowledge                                |
| <b>PCK</b>   | Pedagogical Content Knowledge                    |
| <b>PCK</b>   | Pedagogical Content Knowledge                    |
| <b>PK</b>    | Pedagogical Knowledge                            |
| <b>TCK</b>   | Technological Content Knowledge                  |
| <b>TIC</b>   | Tecnologias de Informação e Comunicação          |
| <b>TAC</b>   | Tecnologias de Aprendizagem e Conhecimento       |
| <b>TEP</b>   | Tecnólogos de Empoderamento e Participação       |
| <b>TK</b>    | Technological Knowledge                          |
| <b>TPK</b>   | Technological Pedagogical Knowledge              |
| <b>TPACK</b> | Technological Pedagogical Content Knowledge      |
| <b>UENP</b>  | Universidade Estadual do Norte do Paraná         |
| <b>AVA</b>   | Ambiente Virtual de Aprendizagem                 |
| <b>MEN</b>   | Ministerio de Educación Nacional (Colombia)      |
| <b>SD</b>    | Secuencia Didáctica                              |

## SUMÁRIO

|   |    |
|---|----|
| <b>INTRODUCCIÓN</b> .....   | 5  |
| <b>1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA-METODOLÓGICA</b> .....   | 7  |
| 1.1 AMBIENTES VIRTUALES (AVA) .....   | 7  |
| 1.2 EL MODELO TPACK, UNA VENTANA PARA LA ENSEÑANZA CON LAS TDIC<br>.....                          | 15 |
| 1.3 INTEGRAR Y DESARROLLAR RECURSOS CON LAS TECNOLOGIAS AL<br>ENSEÑAR: UNA FORMA DE INNOVAR ..... | 18 |
| 1.4 ¿CÓMO SE HIZO EL AVA “EcoSismWeb”?.....   | 21 |
| <b>2. PRODUCCIÓN TÉCNICA EDUCACIONAL</b> .....  | 29 |
| <b>3. PRODUCTO – FORMACION TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK</b> .....                                | 48 |
| <b>4. CONSIDERACIONES PARA EL USO DEL PRODUCTO TÉCNICO<br/>EDUCACIONAL</b> .....                  | 74 |
| <b>5. SUGERENCIAS DE RECURSOS DE ENRIQUECIMIENTO ACADEMICO</b> .....                              | 75 |
| <b>CONSIDERACIONES FINALES</b> .....  | 76 |
| <b>REFERENCIAS</b> .....  | 78 |
| <b>APENDICES</b> .....  | 82 |
| Apendice 1 - Video tutorial de uso del curso .....  | 82 |
| Apendice 2 - Autorización voluntaria para el uso de imágenesfotografías y videos                  | 83 |

## PRESENTACIÓN

El presente producto educacional titulado **Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK (Technological Pedagogical And Content Knowledge): uso do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb** se desarrolló en el marco de la disertación de maestría titulada **Compreensão e construção de conceitos biológicos a partir das TDIC baseadas no modelo TPACK (technological pedagogical and content knowledge)**, la cual fue realizada por el estudiante de maestría en Enseñanza Jesús David Perilla Nieves y orientada por el Prof. Dr. Lucken Bueno Lucas, en el ámbito del Programa de Posgrado en Enseñanza (PPGEN)<sup>1</sup> de la Universidad Estadual del Norte de Paraná (UENP) *Campus Cornélio Procópio*.

En este sentido, a continuación, se expresa una breve presentación del perfil del investigador y el orientador:

Me presento: mi nombre es Jesús David Perilla Nieves soy oriundo de Leticia, Amazonas - Colombia. Respecto a mi formación académica, es importante mencionar que soy licenciado en Biología egresado de la Universidad Pedagógica Nacional, de Colombia, he realizado investigaciones y artículos relacionados a los procesos de enseñanza y aprendizaje, por medio del uso de las TDIC, además, he trabajado como docente de Biología en diferentes instituciones educativas en la ciudad de Bogotá - Colombia.

Actualmente, me encuentro cursando la Maestría en Enseñanza Professional, en la Universidad Estadual do Norte de Paraná (UENP), gracias a una beca académica que me fue otorgada. Dentro de mis intereses investigativos está el cómo se enseña y aprende por medio de las TDIC, además, de la importancia de enriquecer y fortalecer la comprensión, así como el uso de las TIDC que tienen los docentes en formación, especialmente los de biología.

Por otra parte, es importante mencionar que mi orientador y mentor en el proceso de diseño, desarrollo y ejecución de este producto educacional es el Prof. Dr. Lucken Bueno Lucas, que aparte de ser un ser humano amigable, solidario, bondadoso, respetuoso y colaborador, es un excelente investigador y profesional,

---

<sup>1</sup> <https://uenp.edu.br/mestrado-ensino>

Licenciado en Ciencias Biológicas (Licenciatura) por la Universidad Estadual del Norte de Paraná (UENP), Especialista en Bioética , Magíster y Doctor en Enseñanza de las Ciencias y Educación Matemática, por la Universidad Estadual de Londrina (Capes Exchange). Actualmente es profesor efectivo de la carrera de Ciencias Biológicas y del Programa de Posgrado en Educación (PPGEN) de la UENP, Campus Cornélio Procópio. Además, actúa como consultor en el Área de Enseñanza (en la CAPES) desde 2018. Lidera el GPEFOP - Grupo de Investigación en Formación y Formación Docente, registrado en el CNPq y autorizado por la UENP.

En este sentido, si deseas recibir nuestra ayuda profesional, podrás hacerlo a través de los enlaces que direccionan a la plataforma Lattes:

Lic. Jesús David Perilla Nieves:  
<http://lattes.cnpq.br/5819125365852479>

Prof. Dr. Lucken Bueno Lucas:  
<http://lattes.cnpq.br/6908341698896083>

## INTRODUCCIÓN

Con base en la investigación de maestría titulada **Compreensão e construção de conceitos biológicos a partir das TDIC baseadas no modelo TPACK (Technological Pedagogical and Content Knowledge)**, se pretendió promover el aprendizaje de nuevos recursos, estrategias y algunas formas de usar las TDIC en el ámbito de la formación inicial de profesores de biología.

Es en este sentido, se presenta el siguiente producto educacional titulado **Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK (Technological Pedagogical And Content Knowledge): Uso do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb**, el cual buscó abordar conceptual y metodológicamente el concepto de TDIC en la enseñanza de las ciencias naturales, así como, implementar el AVA para el aprendizaje de conceptos en ciencias naturales.

Fue indispensable para el desarrollo de la investigación realizar discusiones conceptuales y metodológicas del concepto TDIC en la enseñanza de la biología, así como de las mediaciones y de la aplicación del modelo TPACK, para aproximarnos a la comprensión del uso con sentido y óptimo de las TDIC en la enseñanza y el aprendizaje.

En este sentido, la pregunta que orientó la presente investigación, desarrollada en el curso, fue:

*¿Cómo abordar y orientar el uso de las TDIC para la comprensión y construcción de conceptos en ciencias naturales, especialmente en biología, en el ámbito de la formación inicial del profesorado?*

Y para investigar posibles respuestas a esta pregunta, se estableció el objetivo general de *Investigar el uso de TDIC para la comprensión y para la construcción de conceptos biológicos, por estudiantes de licenciatura en biología, basado en el modelo TPACK.*

Es importante, tener en cuenta que el curso fue desarrollado para estudiantes de formación inicial de licenciatura en Ciencias Biológicas, en la modalidad presencial, contando con la participación de 20 estudiantes, durante las semanas del 17 de octubre al 08 de noviembre de 2022. El AVA EcoSismWeb está a disposición de los interesados en <https://jdperillan907.wixsite.com/ecosismweb>. Y el contenido del curso está disponible en <https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic>.

Por ello, en la disertación que acompaña esta producción técnica educacional (disponible en la página oficial del PPGEN<sup>2</sup>) el lector podrá encontrar detalles de toda la investigación que permitirá que pueda conocer más formas de usar las TDIC en la educación. Por otra parte, a continuación, se presenta a nivel general el marco teórico y metodológico que fundamentó este trabajo.

---

<sup>2</sup> <https://uenp.edu.br/mestrado-ensino-dissertacoes>

## 1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA-METODOLÓGICA

A continuación, se presenta de forma general el marco teórico y metodológico que orientó el desarrollo del presente curso.

### 1.1 AMBIENTES VIRTUALES (AVA)

Una de las características esenciales del siglo XXI es la incorporación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (de ahora en adelante TDIC<sup>3</sup>) en todos los procesos y actividades cotidianas de los seres humanos. Ahora bien, en lo que respecta a la enseñanza, como menciona Silva y Gros (2005), las TDIC han estado y continúan produciendo transformaciones en las formas de enseñanza y aprendizaje, como también, en la forma en que los profesores y estudiantes se relacionan con el conocimiento e interactúan entre ellos.

Es importante hacer énfasis que para hacer uso de las TDIC en los procesos educativos se requiere de una medicación tecnológica en la que el medio es un artefacto compuesto por hardware y software, sin embargo, para que funcione necesita del “mindware” o sea el conjunto de habilidades y competencias que articula el sujeto para operar con los dos anteriores. En este sentido, para lograr dominar el mindware se requiere de la existencia de competencias complejas respaldadas en el desarrollo “cultura tecnológica” (CIASPUCIO, 1996 apud FAINHOLC, 2004).

En el ámbito educativo la inclusión de las TDIC en los procesos de enseñanza puede ser amplio, y algunos procesos incluyen experiencias educativas que utilizan entornos virtuales de aprendizaje, estos últimos se pueden ubicar en escenarios de enseñanza a distancia, presencial o mixta, e implica una redefinición de los elementos organizativos del aprendizaje, en relación a los sujetos involucrados (docentes, estudiantes, participantes, etc.), a los espacios donde se lleva a cabo las actividades formativas (casa, centro educativo, aulas informáticas, lugar de trabajo), y los tiempos. PÉREZ (p. 6, 1994).

---

<sup>3</sup> Se utilizará la sigla TDIC (Tecnologías Digitales de Información y Comunicación) en un sentido más amplio de las Tecnologías Digitales, no limitadas a la información y la comunicación, sino que, además, abarca las perspectivas de creación, transformación y raciocinio, entre otros.

En este sentido, respecto al rol y el quehacer del docente se plantean nuevas competencias y habilidades que estos profesionales deben dominar para utilizar el potencial pedagógico y didáctico de estos espacios, es decir, deben estar preparados para crear un diálogo efectivo, con los estudiantes y entre los estudiantes, que favorezca el aprendizaje activo y la construcción de conceptos, experiencias y conocimientos de manera colaborativa.

Por otra parte, y en relación a las TDIC en la educación, es preciso resaltar como mencionan Prieto y Torres (2016) que el empleo de las TDIC en el ámbito educativo, ha hecho que los docentes transformen sus modelos y estrategias de enseñanza e incorporen elementos tecnológicos que otorguen a los estudiantes diversas competencias, con el propósito de afrontar los desafíos de acceso a la información. Es en este punto, donde cobra relevancia la creación de Ambientes Virtuales de Aprendizaje (de aquí en adelante AVA), por parte de los docentes. Además, según Gil (2000), los AVA basados en medios digitales, plantean ineludibles cambios en los procesos educativos, los cuales permiten pasar del aprendizaje por transmisión al aprendizaje interactivo.

Para comprender más acerca de los AVA es necesario tener claridad sobre ¿qué es un Ambiente de Aprendizaje?, según Herrera (2006), un ambiente de aprendizaje es el lugar en donde confluyen estudiantes y docentes para interactuar con relación a ciertos contenidos, utilizando para ello métodos y técnicas previamente establecidos con la intención de movilizar conocimientos, desarrollar habilidades, actitudes y en general, incrementar algún tipo de capacidad o competencia. Es decir, en el Ambiente de Aprendizaje los sujetos interactúan activamente con fines claros para lograr objetivos definidos según el área o requerimiento específico.

Por otra parte, un Ambiente de Aprendizaje también se puede definir como: “Un Ambiente de Aprendizaje es el lugar donde la gente puede buscar recursos para dar sentido a las ideas y construir soluciones significativas para los problemas” (GONZÁLEZ y FLORES, 2000 apud HERRERA, 2006, p. 2). En adición:

[...] Pensar en la instrucción como un ambiente destaca al ‘lugar’ o ‘espacio’ donde ocurre el aprendizaje. Los elementos de un Ambiente de Aprendizaje son: el alumno, un lugar o un espacio donde el alumno actúa,

usa herramientas y artefactos para recoger e interpretar información, interactúa con otros, etcétera (GONZÁLEZ y FLORES, 2000 apud HERRERA, 2006, p. 2).

En relación a lo anteriormente mencionado, un AVA se puede entender como “[...] el espacio donde las nuevas tecnologías tales como el internet, los multimedia, entre otros, se han potencializado rebasando el entorno escolar tradicional que favorece el conocimiento y a la apropiación del conocimiento, experiencias y procesos pedagógico-comunicaciones” (ÁVILA y BOSCO 2001, p. 2).

En este sentido, un AVA logra ser un espacio propicio para que los estudiantes obtengan recursos informativos y medios didácticos, para interactuar y realizar actividades encaminadas a metas y propósitos educativos previamente establecidos, en este caso en especial dichos propósitos se convierten en objetivos propios de la enseñanza de la ciencia (biología).

En relación a lo ya abordado, es importante tener en cuenta la definición de AVA planteada por Herrera (2006), donde manifiesta que “[...] los Ambientes Virtuales de Aprendizaje son entornos informáticos digitales e inmateriales que proveen las condiciones para la realización de actividades de aprendizaje” (p. 2), además el autor comenta que estos AVA pueden utilizarse en la educación en todas las modalidades (presencial, no presencial o mixta), y a su vez, comenta que en los Ambientes Virtuales de Aprendizaje se pueden distinguir dos tipos de elementos: *los constitutivos*, que hacen referencia a los medios de interacción, recursos, factores ambientales, factores psicológicos; y *los conceptuales* que hacen referencia a los aspectos que definen el concepto educativo del ambiente virtual, el diseño instruccional y el diseño de interfaz.

A continuación, se explican según las consideraciones del autor:

Cuadro 1 - Elementos de los AVA

| <b>ELEMENTOS DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE (AVA)</b> |  |                                 |   |
|--|--|---------------------------------|---|
| <b>CONSTITUTIVOS</b>   |  | <b>CONCEPTUALES</b>             |   |
| <b>MEDIOS DE INTERACCIÓN</b>                                     | Interacción de manera predominantemente escrita, sin embargo, esta puede ser multidireccional (a través del correo electrónico, videollamadas, grupos de discusión, etc. En donde la información influye en dos o más sentidos, a manera de dialogo), o unidireccional (principalmente a través de la decodificación o lectura de los materiales informáticos en donde la información sólo fluye en un sentido emisor-receptor)                          | <b>EL DISEÑO INSTRUCCIONAL</b>  | Se refiere a la forma en que se planea el acto educativo. Expresa, de alguna manera, el concepto que se tiene del aprendizaje y del acto educativo. La definición de objetivos y el diseño de las actividades, la planeación y uso de estrategias y técnicas didácticas, la evaluación y retroalimentación son algunos de los elementos, dependiendo del modelo instruccional adoptado. |
| <b>LOS RECURSOS</b>  | Si bien en los ambientes no virtuales de aprendizaje los recursos suelen ser principalmente impresos (textos) o escritos (apuntes, anotaciones en la pizarra o pizarrón), en los ambientes virtuales los recursos son digitalizados (texto, imágenes, hipertexto o multimedia). En ambos casos (presencial o virtual) se puede contar con apoyos adicionales como bibliotecas, hemerotecas, bibliotecas virtuales, sitios web, libros electrónicos, etc. |                                 |   |
| <b>LOS FACTORES FISICOS</b>                                      | Aunque los factores ambientales (iluminación, ventilación, disposición del mobiliario, etc.), son muy importantes en la educación presencial, en los ambientes virtuales de aprendizaje dichas condiciones   | <b>EL DISEÑO DE LA INTERFAZ</b> | Se refiere a la expresión visual y formal del ambiente virtual. Es el espacio virtual en el que han de coincidir los participantes. Las características visuales y de navegación pueden ser determinantes para una operación  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | <p>pueden escapar al control de las instituciones y docentes, sin embargo, siguen siendo importantes. Si el ambiente virtual de aprendizaje se ubica en una sala especial de cómputo, es posible controlar las variables del ambiente físico. En caso contrario, las condiciones dependen de los recursos o posibilidades del estudiante o del apoyo que pueda recibir por parte de alguna institución. Por otro lado, los AVA pueden contribuir a hacer más confortable un ambiente de aprendizaje al estimular los sentidos a través de la música o imágenes que contribuyen a formar condiciones favorables.</p> |  | <p>adecuada del modelo instruccional.</p> |
| <p><b>LAS RELACIONES PSICOLOGICAS</b></p> | <p>Las relaciones psicológicas se median por la computadora a través de la interacción. Es aquí, donde las AVA actúan en la mediación cognitiva entre las estructuras mentales de los sujetos que participan en el proyecto educativo. Éste es el factor central en el aprendizaje.</p>   |  |   |

Fuente: Herrera (2006).

Otra definición interesante de AVA es la propuesta por la UNESCO (apud ÁVILA y BOSCO, 2001), donde se señala que los AVA, constituyen una forma nueva de la tecnología educativa y ofrece una compleja serie de oportunidades y tareas a las instituciones de enseñanza de todo el mundo, es decir, los AVA representan nuevas dinámicas educativas que propician que el docente cree un espacio de interacción con los estudiantes, de forma no presencial definiendo una temática y objetivos específicos.

Además, los AVA facilitan la construcción de conocimientos durante el proceso formativo, puesto que son recursos útiles y flexibles que se adaptan a diversos modelos de docencia y que están diseñados bajo una filosofía pedagógica (BRAVO y FLORES, 2012).

Cabe agregar que los AVA poseen dos atributos cruciales, el primero, hace respecto a que los AVA han de aportar mejoras a la calidad y variedad de la enseñanza que no se obtienen empleando los métodos tradicionales y, el segundo respecto a que han de disminuir la carga administrativa de los docentes, permitiéndoles organizar su quehacer con notable eficacia y habilitándoles para destinar más tiempo a las necesidades educativas individuales de los estudiantes (PRIETO y TORRES, 2016).

Después de las consideraciones anteriores, es importante resaltar como mencionan Lewis y Spencer (1986 apud MARTÍNEZ DE LA CRUZ et al., 2015) que lo significativo y trascendente de los AVA, es que se centran en el estudiante y por tanto, la toma de decisiones sobre el aprendizaje recae principalmente en el estudiante mismo, es decir, el docente define los objetivos y logros a alcanzar, pero es el estudiante quien a su ritmo, según los tiempos establecidos por el docente, desarrolla las propuestas dentro del AVA.

Por otra parte, los AVA promueven la extensión de la cobertura educativa y la inclusión social, cultural, económica y laboral, pues, permiten acercar a más personas a los procesos de enseñanza y aprendizaje para su formación y brindan la oportunidad de construir conocimientos de forma colaborativa, de potenciar valores habilidades y actitudes de tal modo que el estudiante adquiere una autonomía superior a la que podría tener en un contexto presencial (MARTÍNEZ DE LA CRUZ et al., 2015).

Desde el punto de vista pedagógico, entre las grandes ventajas de la educación empleando los AVA se encuentran, por ejemplo, que se ajusta a las necesidades y tiempos de los estudiantes, permitiéndoles realizar su proceso

educativo en cualquier momento y lugar. Así mismo, favorece el desarrollo de competencias en el uso de tecnología, el aprendizaje autónomo, el trabajo en equipo y la posibilidad de conocer experiencias e intercambiar saberes con compañeros de diferentes contextos (MEN-COLOMBIA, 2016).

Respecto a estas últimas consideraciones, cabe agregar que, con la implementación de los AVA el estudiante no es un espectador pasivo, sino que desarrolla un papel activo en su propio proceso de aprendizaje. La interacción con el profesor durante todo el proceso de aprendizaje es un elemento fundamental para que éste se produzca de forma eficaz (MARTÍNEZ DE LA CRUZ et al., 2015).

En suma, la integración y uso de los AVA en los procesos de enseñanza de las ciencias promueve que los estudiantes desarrollen y potencialicen habilidades como el trabajo colaborativo, la capacidad de cuestionamiento, de escucha, reflexión, capacidad de criticar, de construir y crear, entre otros. Haciendo de la educación mediante los AVA un proceso enriquecedor, aunque con ciertas limitantes como lo son la infraestructura tecnológica, la falta de capacitación (por parte de docentes y estudiantes) y el poco direccionamiento hacia un uso académico de las TDIC.

Además, la incorporación de las TDIC supone una nueva forma de enseñanza a distancia, que permite llegar a zonas geográficamente remotas, reducir la falta de personal cualificado y, al mismo tiempo, mejorar la formación de los profesores, pudiendo también permitir una creación de repositorios de materiales didácticos accesibles a un costo muy bajo, tendiendo a cero, cuando se trata de educación abierta (DÍAZ, 2009).

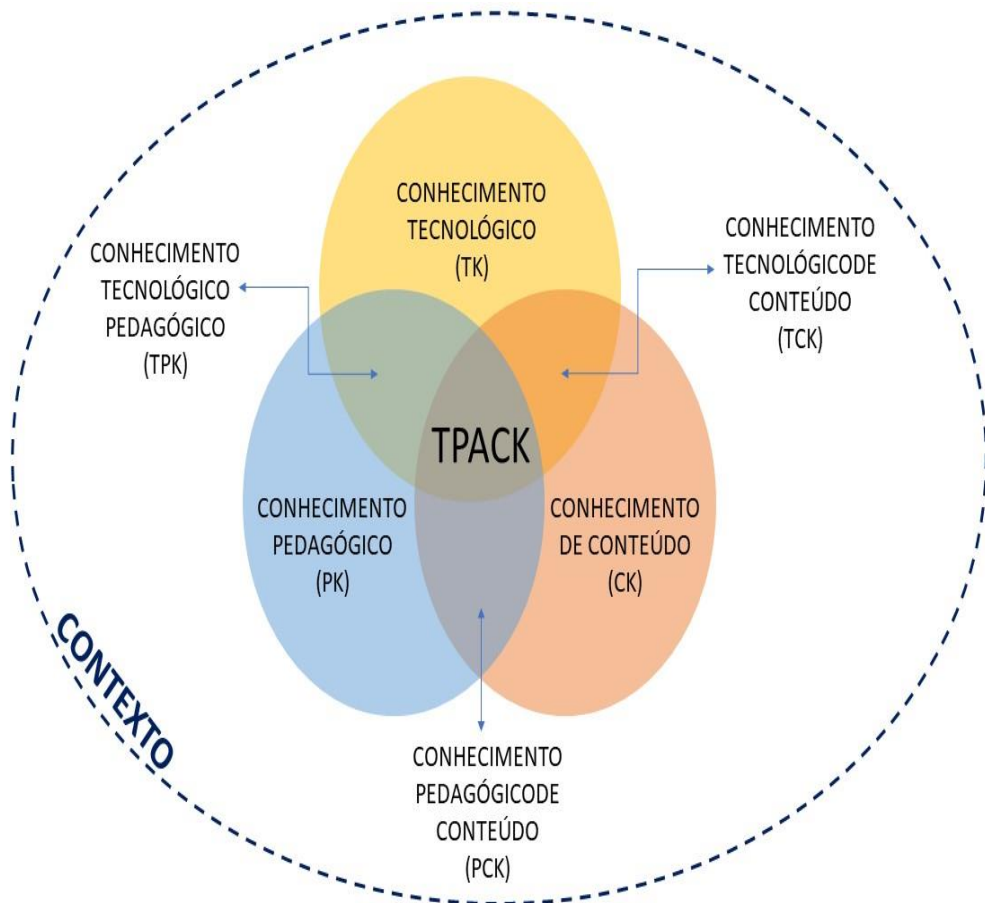
Se destaca, en esta investigación, que se busca reforzar la dinámica anterior por medio de la fundamentación teórica del modelo de Conocimiento Pedagógico de Contenido Tecnológico (TPACK)<sup>4</sup>, como perspectiva teórica propuesta por Koehler y Mishra (2006), siendo el resultado de la intersección de tres saberes primarios, es decir, Conocimiento del Contenido (CK), Conocimiento Pedagógico (PK) y Conocimiento Tecnológico (TK), donde surgen combinaciones más complejas, como Conocimiento Pedagógico del Contenido (PCK), Conocimiento Tecnológico del Contenido (TCK), Conocimiento Tecnológico Pedagógico (TPK) y del Conocimiento

---

<sup>4</sup> El modelo TPACK se fundamenta, en parte, en el “Conocimiento Didáctico del Contenido”, formulado por Shulman (1986), donde se exponía que los docentes deben tener conocimientos sobre el contenido y la pedagogía (CABERO et al., 2017).

Tecnológico Pedagógico del Contenido (TPCK), que permite el análisis y la reflexión de todo el proceso de enseñanza, para potenciar este proceso a través de la reorientación del uso de las tecnologías en el ámbito educativo. Ver imagen 2.

Imagen 1 - Modelo TPACK



Fuente: Modificado del modelo TPACK propuesto por Koehler, MJ, y Mishra, P. (2009).

Así, en el siguiente apartado proponemos una ampliación de la ECOSISMWEB a partir de las dimensiones del modelo TPACK.

## 1.2 EL MODELO TPACK, UNA VENTANA PARA LA ENSEÑANZA CON LAS TDIC

En concordancia a lo anterior, y como ya se había mencionado, la educación, la sociedad y la cultura están transformándose continuamente, es por ello, que en la actualidad se requiere docentes capaces de desenvolverse de forma flexible en la denominada Sociedad del Conocimiento, pues en esta sociedad es necesario que las personas desarrollen una postura crítica y las capacidades cognitivas suficientes para diferenciar la información útil de la que no lo es (CABERO, 2016). Por esto, los docentes deben poseer diferentes competencias para lograr estar a la vanguardia de las exigencias de la educación y de la sociedad actual.

En este sentido, cabe resaltar que es el docente quien moviliza los diálogos del conocimiento y propicia que los estudiantes hagan uso de los saberes y conocimientos que tienen, sin embargo, ahora es necesario que estos conocimientos, saberes, información y datos no sean dinamizados como se hacía anteriormente, sino que sea llevado al mundo digital. Es aquí donde el docente es esencial y fundamental para propiciar los cambios requeridos en la educación, pues debe comenzar a buscar como generar procesos de enseñanza y aprendizaje mediados por las TDIC, los cuales sean con sentido y posean objetivos claros. Sin embargo, para que el docente pueda propiciar una educación mediada por las TDIC es importante que tenga ciertos conocimientos determinados (CABERO et al., 2017), en este sentido, un modelo que contiene dichos conocimientos es el modelo TPACK<sup>5</sup>, el cual fue planteado por Punya Mishra y Matt Koehler, en varias publicaciones efectuadas entre los años 2006 y 2009 principalmente. En este modelo, se resalta que el docente debe estar dispuesto a formarse en conocimiento tecnológico, conocimiento pedagógico y conocimiento del contenido, puesto que se busca la integración de la tecnología en la educación.

Básicamente los docentes disponen de tres áreas de conocimiento, las cuales son el contenido, la pedagogía y la tecnología, por lo cual, para poder llegar a hacer uso del modelo TPACK es importante que estos se interrelacionen para desarrollar nuevas áreas de conocimiento, las cuales son el Conocimiento Pedagógico del Contenido (PCK), Conocimiento Tecnológico del Contenido (TCK), Conocimiento Tecnológico Pedagógico (TPK) y del Conocimiento Tecnológico Pedagógico del

---

<sup>5</sup> El modelo TPACK se fundamenta, en parte, en el “Conocimiento Didáctico del Contenido”, formulado por Shulman (1986), donde se exponía que los docentes deben tener conocimientos sobre el contenido y la pedagogía. Cabero et al (2017).

Contenido (TPCK). Koehler, MJ, y Mishra, P. (2006).

A continuación, se presentan las descripciones de los tipos de conocimiento dentro del modelo TPACK:

Conocimiento del Contenido (CK): Es el conocimiento que tiene el docente de los contenidos académicos de aquello que pretende enseñar, los cuales fortalecen el dominio de los temas relevantes de su profesión y área de enseñanza.

Conocimiento Pedagógico (PK): Es el conocimiento que el docente en formación debe adquirir y afianzar, respecto a los métodos y procesos de enseñanza, pudiendo así más adelante realizar transposición del conocimiento y hacer uso adecuado de la pedagogía y didáctica, según, el contexto y las dinámicas propias del escenario de enseñanza.

Conocimiento Tecnológico (TK): Es el conocimiento acerca del uso de las tecnologías disponibles, esto implica tener habilidades para seleccionar la tecnología que mejor se adapte al área académico en el que va a ser utilizada.

Conocimiento Pedagógico del Contenido (PCK): Es el conocimiento usado por el docente para enseñar un contenido específico, orientado a la forma de aprendizaje de los estudiantes. La pedagogía en función de la enseñanza del contenido.

Conocimiento Tecnológico del Contenido (TCK): Es el conocimiento del qué, del cómo y del cuándo hacer uso de determinada tecnología para abordar un tema específico, tecnología la cual se espera pueda expandir y enriquecer el proceso de aprendizaje del estudiante.

Conocimiento Tecnológico Pedagógico (TPK): Es el conocimiento que tiene el docente para poder usar de forma didáctica la tecnología. Es importante aquí que el docente desarrolle habilidades del MINDWARE, es decir, que haga uso con sentido y experticia del hardware y el software específico, para lo que desea enseñar potencializando los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Conocimiento Tecnológico Pedagógico del Contenido (TPCK): Es el conocimiento que abarca a los demás tipos de conocimientos integrándolos de forma que permiten desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje por medio del uso de las TDIC, potenciando cualquier área disciplinar y fortaleciendo la coexistencia con las tecnologías digitales.

Cabe resaltar, que las anteriores descripciones fueron elaboradas teniendo en cuenta lo expuesto por Schmidt, D. A., Baran, E., y et al. (2009). En el texto Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK): The Development and Validation of an Assessment Instrument for Preservice Teachers. *Journal of Research on Computing in Education*, 42(2), 123-149.

Ahora bien, la importancia de poder enseñar este modelo y que los docentes en formación lo apliquen, está en entender que al ser los docentes los sujetos transformadores de la educación y los procesos inmersos en esta, a mayor preparación, posiblemente se tendrán más y mayores impactos en los estudiantes a los que enseñen (esperando que los impactos sean beneficiosos). Además, si son los propios docentes quienes desarrollan materiales, recursos y dan uso adecuado de las TDIC para usarlas en sus clases, están haciendo que el proceso sea más enriquecedor y potencializador.

### 1.3 INTEGRAR Y DESARROLLAR RECURSOS CON LAS TECNOLOGIAS AL ENSEÑAR: UNA FORMA DE INNOVAR

Las tecnologías digitales facilitan la comunicación, investigación, la divulgación de información y brindan muchos otros usos como entretenimiento, educación, espacios de socialización, etc. Al punto, que en la actualidad el integrarlas en el currículo de las escuelas, de las universidades y de los escenarios donde se desarrolla la educación es estratégico para la transformación y la innovación del sistema educativo, pues las tecnologías permiten cambios metodológicos y curriculares significativos como la flexibilización parcial de los programas académicos con actividades híbridas, ejemplo de ello, los docentes pueden utilizar los recursos digitales en la educación principalmente el internet como apoyo para las investigaciones, para las tareas de los estudiantes, para la comunicación con los estudiantes y entre sí, así como, para integrarlas dentro y fuera de las clases con un grupo académico de estudiantes de una asignatura específica, entre muchas otras posibilidades (MORÁN, 2013).

Es evidente entonces, como menciona Morán (2018), en la entrevista “contribución de las tecnologías para la transformación de la educación”, que en la actualidad se está viviendo lo que muchos denominan la cuarta revolución industrial donde se traspasan los límites del mundo físico, el mundo digital y el biológico, donde la tecnología avanza rápidamente. Motivo por el cual, el papel de los profesores cobra mucha más fuerza al ser quiénes potencian y transforman las vidas de los estudiantes por medio de la enseñanza y el aprendizaje, sin embargo, para ello es importante que los docentes también se transformen y creen una nueva forma de desarrollar su quehacer profesional, dónde la tecnología no sea vista solo como un recurso sino cómo medios y lenguajes fundamentales para un aprendizaje activo.

En este sentido, “Las tecnologías solamente estorban cuándo nos distraen, pues nos volvemos dependientes y son utilizadas sin explorar todo el potencial creativo y colaborativo que tienen” (MORÁN, 2018, p. 1).

Dicho lo anterior, es de resaltar que los docentes deben buscar nuevas estrategias como la gamificación para hacer más llamativas y atractivas sus clases para los estudiantes, debido a que todas las dinámicas cotidianas del ser humano se desarrollan en una sociedad donde la información es tan inmediata que no solamente aprenden lo que se les enseñan en las clases, sino también aprenden

por medio de la televisión, de artículos, de mensajes que les llegan a sus celulares, de lo que le dicen sus compañeros o amigos de barrio, entre otras. Por eso, los docentes deben estar a la vanguardia de la enseñanza, reconociendo que las redes sociales, el internet, los smartphones y la multimedia en general no son enemigas, sino que pueden convertirse en potencializadoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje, enriqueciendo las dinámicas educativas desde el currículo hasta el quehacer profesional del docente.

En este sentido, es importante tener claro que educar utilizando las tecnologías no hace que baje el nivel de enseñanza y mucho menos se vuelva más frágil el aprendizaje, por el contrario, todo depende de cómo los docentes hagan uso de estas tecnologías para que sean aliadas y faciliten una mejor forma de aprender para los estudiantes, es decir, contextualizada, cultural, amplia y según sea el caso detallado sobre el tema que se está enseñando. Hay que tener en cuenta, que el convivir con lo virtual se vuelve casi tan importante como convivir en lo presencial, es por ello que la escuela, las universidades y todos los lugares donde se realiza el acto de educar, deben sacudirse y buscar una gestión administrativa y pedagógica más flexible con menos espacios predeterminados y con más acceso a la investigación y el desarrollo de actividades más dinámicas, ya que la monotonía de la repetición esteriliza la motivación de los estudiantes (MORÁN, 2013).

Por lo anterior, cabe resaltar que como docentes se debe educar para la libertad, para la autonomía, sin olvidar que enseñar no es solo hablar, sino que es comunicarse con credibilidad, sobre algo que se conoce de forma intelectual y quizá vivencial. Razón por la cual, es relevante que los docentes comiencen a integrar las tecnologías en sus clases aprovechando el potencial de las mencionadas para desarrollar procesos metacognitivos en los estudiantes; como menciona Morán (2013), las tecnologías caminan en la dirección de la integración, de la instantaneidad, de la comunicación audiovisual e interactiva.

Es momento de que los docentes puedan enriquecer y fortalecer sus clases integrando las TDIC para desarrollar recursos educativos propios, que puedan movilizar los conocimientos, saberes previos, informaciones y datos en general, con el propósito de brindar a los estudiantes la oportunidad de aprender de formas variadas y contextualizadas donde los límites geográficos, de tiempo y espacio no sean un factor que impidan el aprendizaje global que exige la actualidad, ya que, los estudiantes no serán habitantes de un país, sino de un mundo que está a un clic de

distancia. Es de resaltar, que las TDIC son una de las múltiples alternativas que tienen los docentes para innovar en sus clases, aprovechando que la escuela (universidad y posiblemente otros escenarios donde se enseña) es un espacio de innovación, de experimentación saludable y de nuevos caminos, donde no se necesita romper con todo, pero si implementar cambios y supervisarlos con equilibrio y madurez (MORÁN, 2013). Por último, es importante aclarar que es en este sentido que el “curso de formación para profesores de ciencias naturales: comprensión y construcción de conceptos en ciencias naturales a través del uso de las TDIC, con base en el modelo TPACK”, presenta el análisis del Ambiente Virtual de Aprendizaje EcoSismWeb, como un ejemplo, de cómo implementar el modelo TPACK para la creación objetiva y con sentido de recursos educativos por medio de las TDIC.

#### 1.4 ¿CÓMO SE HIZO EL AVA “EcoSismWeb”?

Para elaborar el recurso educativo “EcoSismWeb” se realizó una búsqueda de diferentes tipos de lenguaje de programación, así como de plataformas que permitieran realizar el Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) de forma rápida, simple y sencilla. Algunos de los lenguajes de programación web que se indagaron fueron Java, C++ y HTML 5, sin embargo, su uso requería de conocimientos avanzados de programación con los cuales no se contaban, por lo cual se eligió una plataforma de uso práctico, sencillo e intuitivo para desarrollar el AVA, quedando como opciones viables tres plataformas online Jimdo, Webnode y Wix, eligiendo esta última como opción para diseñar y construir el AVA por ser innovadora, fácil de usar y además de brindar una opción gratuita de prueba.

A continuación, se explicita el diseño y construcción de “EcoSismWeb”: Para diseñar y elaborar el AVA “EcoSismWeb”, primero se procedió a realizar el registro en WIX, ingresando a <https://es.wix.com/>, luego se hizo click en comenzar ahora. Ahí se ingresaron los datos de registro. Posterior a ello se abrió una nueva ventana, en la cual aparecía un mensaje que decía “Comienza a crear un sitio web”. Luego se seleccionó la plantilla que más se adaptó a las preferencias deseadas. Cabe agregar que WIX tiene gran cantidad de plantillas según las necesidades de los usuarios.

Luego de haber elegido la plantilla deseada, se hizo click en “editar”. Una vez dentro del editor, se pudo observar que a la izquierda se encuentran unas pestañas que sirven para hacer la edición de la página completa. En este sentido, si se da click en “páginas”, se puede cambiar los nombres de cada una de las pestañas que tendrá el sitio web, es decir el AVA, así como también el tipo de letra, color tipográfico, tamaños, etc. Si se da click en “diseño”, se logra cambiar el “fondo” por otro prediseñado o por alguna imagen que se suba a la plataforma desde el ordenador, cambiar los “colores” por otro conjunto de colores para la tipografía, bordes, etc., o cambiar las “fuentes” en cuanto a tamaño, color, tipo de letra, etc.

Posterior a ello, si se da click en la pestaña “agregar”, se puede adicionar donde se desee un texto, un blog, botones, videos, imágenes, etc. Una manera sencilla de editar la página web es haciendodoble click sobre cualquier ítem que se desee cambiar, de esta forma si se hace doble click sobre un texto se puede editarlo sin inconvenientes, o sobre una imagen se podrá cambiar por otra al abrirse

una pestaña.

Una vez que se termina la edición de la web, es decir, de AVA; se hace click en “guardar”, ubicado en la parte superior derecha. Se le asigna un nombre al AVA y por último se hace click en “publicar”. De esta manera se publica la página web, el AVA, en internet. Es importante, tener en cuenta que para la creación de la página web, o el AVA, es necesario tener un computador con acceso a internet.

A continuación, se presentan algunas imágenes alusivas a como quedo finalmente, el diseño y elaboración de “EcoSismWeb”<sup>6</sup>:

Imagen 2 - Pantallazo #1 de “EcoSismWeb”



Fuente: Autor.

<sup>6</sup> Para ver más sobre “EcoSismWeb” ingrese en: <https://jdperillan907.wixsite.com/ecosismweb>.

Imagen 3 - Pantallazo #2 de "EcoSismWeb"

EcoSismWeb    Acerca del WebSite    Núcleo    Salidas    Experiencias    Contacto

**SOBRE EL SITIO!**

*Mira el video...*  
*¡en pantalla completa!*

**EcoSismWeb**

Es una página web creada con el objetivo de que aprendas sobre el ecosistema, de una forma innovadora y creativa, ya que tu mismo le darás sentido al concepto!

Dentro de la aplicación podrás encontrar: conceptos, actividades, lugares a visitar, bibliografías sugeridas y una evaluación final.

*Aprender sobre el ecosistema y sus tipos con tus amigos nunca había sido tan divertido!*

- Comparte información, fotos y videos sobre los ecosistemas.
- Mantente en contacto con tus amigos, dialogando, comentando e indicando lo que les gusta de aprender sobre el ecosistema.
- Captura, graba, expresa y comparte tus experiencias aprendiendo con la app.
- Conoce, juega, aprende y usa tus aplicaciones favoritas.

**Videos #1**

**POR MEDIO DE LA APLICACIÓN SE ABARCARÁN TODAS LAS FASES DEL CICLO DE APRENDIZAJE DE LA DIMENSIÓN COGNITIVA DE LA TAXONOMÍA DE BLOOM:**

- **Conocimiento:** Recordar información previamente aprendida.
- **Comprensión:** "Interiorizar" lo aprendido y ser capaz de presentar la información de otra manera.
  - **Aplicación:** Aplicar las habilidades adquiridas a nuevas situaciones.
  - **Análisis:** Solucionar problemas a partir de lo aprendido.
  - **Síntesis:** Ser capaces de crear, integrar, sintetizar, planear y proponer nuevas maneras de presentar la información.
  - **Evaluación:** Tomar decisiones y emitir juicios respecto a lo aprendido.

Fuente: Autor.

Imagen 4 - Pantallazo #3 de "EcoSismWeb"



Fuente: Autor.

Imagen 5 - Pantallazo #4 de "EcoSismWeb"



Fuente: Autor.

Por otra parte, los conceptos que se tuvieron en cuenta para construir los videos que reposan en el AVA, "EcoSismWeb", fueron los siguientes:

**ECOSISTEMA:** Un ecosistema es un sistema natural de organización biológica compleja que está conformada por organismos vivos y un medio físico en el que viven, y en el cual ocurren relaciones e interacciones, como el flujo unidireccional de energía desde el sol a través de los organismos autótrofos y heterótrofos, además

de la reutilización de elementos, minerales y otros recursos (CURTIS & BARNES, 2004).

- **CICLOS BIOGEOQUÍMICOS:** Los movimientos del agua, el carbono, el nitrógeno y otros minerales a través de los ecosistemas se conocen como ciclos biogeoquímicos (ODUM, 1996);
- **COMUNIDAD:** Conjunto de seres vivos que comparten un mismo espacio geográfico y tienen características comunes determinadas. Las comunidades pueden ser de distintos tamaños, variando desde un bosque de coníferas (que puede tener de extensión todo un continente), hasta los habitantes de un tronco podrido en el suelo o los microorganismos de un intestino. Cabe agregar que todos los integrantes de una comunidad están relacionados entre sí cumpliendo dinámicas ecosistémicas (HICKMAN, 2000);
- **POBLACIÓN:** Grupo de organismos de una misma especie que ocupan un espacio geográfico determinado, su límite geográfico puede ser pequeño o extenso. Para catalogarse como población local es necesario que los distintos individuos que la componen se puedan reproducir entre ellos, por lo tanto, constituirán una unidad genética característica. El tamaño de una población dependerá de su interrelación con otras poblaciones (HICKMAN, 2000);
- **INDIVIDUO:** El nivel de organización más pequeño es el propio organismo, que en suma es un representante de la especie. Cada organismo está adaptado para su determinado ambiente (HICKMAN, 2000);
- **SER VIVO:** Un ser vivo es un organismo complejo que está formado por una gran cantidad de átomos, moléculas y biomoléculas que constituyen un sistema capaz de realizar procesos homeostáticos y de percibir estímulos del hábitat en el que viven con el fin de adaptarse a las condiciones del ambiente. Además, los seres vivos están dotados de la capacidad de reproducirse, crecer y desarrollarse para dar origen a nuevos seres vivos, cabe resaltar que cuando cumplen su ciclo vital mueren, dando paso a que nuevos seres vivos continúen con la tarea de preservar la especie (CURTIS; BARNES, 2004);
- **DESCOMPONEDOR:** Organismo que se alimenta de materia orgánica de individuos muertos o desechos, los descomponedores transforman parte de la materia orgánica en elementos inorgánicos. Algunos de los organismos descomponedores son las bacterias y los hongos que degradan los restos de los

organismos muertos a formas más simples de la materia (CURTIS; BARNES, 2004);

- **CONSUMIDOR:** Un organismo consumidor o heterótrofo se alimenta de materia orgánica viva para poder realizar sus procesos metabólicos y otras funciones vitales (CURTIS y BARNES, 2004). Dentro de los consumidores se distinguen tres tipos: I) Herbívoros o consumidores primarios: Son los organismos vivos que se alimentan de las plantas; II) Carnívoros o consumidores secundarios: Son los organismos vivos que se alimentan de los herbívoros; y III) Omnívoros: Son organismos vivos que se alimentan de plantas y animales;

- **PRODUCTOR:** Organismo que producen su propia materia orgánica a partir de materia inorgánica como el agua y las sales minerales, por medio de un proceso llamado fotosíntesis, utilizando energía luminosa (solar). A estos organismos también se les conoce como autótrofos (plantas, algas y algunas bacterias) (CURTIS y BARNES, 2004);

- **MEDIO FISICO:** Es el lugar en el que viven los seres vivos de un ecosistema. Incluye un *sustrato* (suelo, agua, aire, rocas, etc.) y las *condiciones físicas y químicas* de ese medio (temperatura, humedad, luminosidad, etc.). Los principales factores ambientales que determinan las *características físicas y químicas* del biotopo son:

- I. La luz. Los seres fotosintéticos necesitan luz y de ella depende su situación en el ecosistema.
- II. El agua. La necesitan todos los organismos, unos requieren mucha humedad, otros menos.
- III. La temperatura. Hay seres que necesitan temperaturas más cálidas y otros más frías.
- IV. La salinidad del agua. Según la concentración de sales disueltas en el agua, hay organismos que pueden vivir en agua dulce, salada o salobre.
- V. El pH. Es el grado de acidez o basicidad del medio.
- VI. Existe un equilibrio entre todos los factores ambientales que condicionan el ecosistema, y si uno de ellos varía, los otros factores también se ven afectados. Por ejemplo, si se produce una sequía prolongada, el suelo no es tan fértil.
- VII. Se pueden distinguir dos medios distintos que caracterizan el biotopo:
- VIII. Medio terrestre. Caracterizado por el tipo de suelo, grado de humedad, la temperatura del aire, la cantidad de luz, el sustrato sobre el que se asienta el organismo.
- IX. Medio acuático. Caracterizado por el grado de salinidad del agua (dulce, salada, salobre), por su transparencia y luminosidad, temperatura, cantidad de gases y nutrientes disueltos

Los anteriores conceptos, hacen parte fundamental del AVA “EcoSismWeb” permitiendo que el estudiante durante el uso del mencionado pueda tener referentes teóricos de autores destacados en ciencias naturales, en especial en biología como los son Curtis y Barnes, Hickman, Odum, entre otros.

Es importante, tener en cuenta que los videos utilizados en el AVA de EcoSismWeb fueron realizados en Colombia, con la autorización ética de los responsables, las cuales están en el APENDICE 2 - Autorización voluntaria para el uso de imágenes, fotografías y vídeos.

## 2. PRODUCCIÓN TÉCNICA EDUCACIONAL

El producto Técnico Educativo presentado en este documento es parte integrante de la disertación de maestría titulada “**COMPREENSÃO E CONSTRUÇÃO DE CONCEITOS BIOLÓGICOS A PARTIR DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE)**”, disponible en <<https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic>>. Para mayor información, por favor comunicarse con el autor por medio del correo electrónico: *davidperilla01@gmail.com*

Para mejorar la forma en la que el profesional o estudiante interesado pueda implementar este recurso en su quehacer, a continuación, se explica la estructura de cada una de las secciones del curso.



Cuadro 2 – Aspectos generales de la Secuencia Didáctica (SD)

| INFORMACIÓN INTRODUCTORIA |   |
|---------------------------|---|
| Participantes             | Estudiantes de 4 nivel en formación inicial de Licenciatura en Ciências Naturales.  |
| Objetivos                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abordar conceitual e metodologicamente o conceito de TDIC no ensino de Ciências Naturais.</li> <li>• Estabelecer elementos conceituais e metodológicos em torno das TDIC e suas implicações no ensino de Ciências Naturais.</li> <li>• Ajustar e implementar o Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) proposto para a aproximação da compreensão e construção de conceitos em Ciências Naturais, junto a professores em formação inicial.</li> <li>• Desenho de um Ambiente Virtual de Aprendizagem orientado à aplicação das TDIC nas aulas de Ciências para a abordagem da compreensão e construção de conceitos.</li> </ul> |
| Total de Clases           | 40 h/a  |
| Conocimientos previos     | Saberes do cotidiano relacionado às Ciências Naturais e assuntos de interesse dos estudantes.   |
| Prerrequisitos            | <p>Por parte dos participantes da pesquisa e do curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Noções básicas de computação.</li> <li>✓ Noções de Tecnologias Digitais.</li> <li>✓ Noções básicas de inglês.</li> </ul>  |
| Recursos                  | Computador, smartphone y acceso a internet.   |
| Actividades               | <p>As atividades possuem caráter intra e extraclasse, com conteúdos (atividades) desenvolvido no wix.</p> <p>Nos sites:</p> <p><a href="https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic">https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic</a><br/> <a href="https://jdperillan907.wixsite.com/ecosismweb">https://jdperillan907.wixsite.com/ecosismweb</a></p>   |



## Evaluación

A avaliação será contínua, em todas as sessões do curso, pois os alunos deverão apresentar uma prévia de um AVA, relacionado ao tema do ecossistema, desenvolvido na plataforma wix.

Fuente: Autor.

Cuadro 3– Aspectos MODULO 1 – Reconociendo las TDIC.

| MODULO # 1 – Reconociendo las TDIC    |   |   |                                   |            |
|---------------------------------------|---|---|-----------------------------------|------------|
| <b>OBJETIVOS DE LA SESIÓN</b>         | <p><b>OBJETIVO GENERAL.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender el concepto de tecnología de información y comunicación, así como el de TAC y TEP.</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECIFICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dar a conocer los diferentes conceptos sobre las TDIC.</li> <li>Comprender la relación de las TDIC, TAC y TEP con la educación.</li> <li>Determinar la diferencia entre tecnología y tecnología digital.</li> </ul> |   |                                   |            |
| ACTIVIDAD                             | METODOLOGÍA   | CONTENIDO TEÓRICO - INSTRUCCIÓN   | RECURSOS                          | TIEMPO     |
| <b>Evaluación diagnóstica inicial</b> | Cuestionario en Google Forms, con el objetivo de reconocer los saberes previos de los participantes. (apéndice 1)   | <p>Crear un grupo de WhatsApp con los integrantes del curso para enviar los enlaces del forms.</p> <p>A los estudiantes se les dará 10 minutos para responder las preguntas del forms.</p> <p>Link: <a href="https://forms.gle/YWNu7LZwQfBsLjU48">https://forms.gle/YWNu7LZwQfBsLjU48</a></p> | Celular<br>Internet<br>Computador | 30 minutos |
| <b>Onboarding – Culturización</b>     | Se realizará una introducción al curso  | Se proyectará unas diapositivas sobre la cultura colombiana haciendo énfasis en la educación,   | Celular<br>Internet               | 50 minutos |

|  |  |   |   |            |
|--|--|---|---|------------|
| <b>Colombia</b>  | por medio de una pequeña muestra cultural de Colombia, donde los participantes podrán realizar preguntas al respecto de la cultura, educación y sociedad colombiana.                                       | destinos turísticos y datos curiosos.<br><br>A los participantes se les compartirá dulces de Colombia.  | Computador<br>Video beam o<br>Televisor<br>Parlante   |            |
| <b>Presentación dinámica</b><br><b>“Lo que la tecnología me permite”</b> | Se realiza una activación donde los participantes van a jugar con herramientas tecnológicas rudimentarias y digitales. Para conocer los conocimientos previos sobre las TDIC y las tecnologías en general. | Comparación entre tecnología y tecnología digital.<br><br>JUEGO 1. TECNOLOGIA VS TECNOLOGIA DIGITAL<br><br>Los participantes del curso se dividen en 2 grupos, cada grupo tendrá que ponerse un nombre, que se relacione a una aplicación o red social. Luego el docente a cargo le entregará 10 fichas a cada grupo. En estas fichas los integrantes del grupo deberán dibujar herramientas tecnológicas y tecnológicas digitales, de las cuales cada grupo deberá elegir 5 fichas y pondrán a prueba su ingenio y creatividad para exponer por qué sus herramientas son las mejores y cuál es su importancia para los seres humanos. Los propósitos de esta actividad son mostrar las diferencias e importancia de las tecnologías para los seres humanos, además, de contrastar el uso y concepto de tecnología de los participantes. Al final de la actividad, gana el grupo con mejores argumentos de usabilidad, importancia y defensa de las tecnologías elegidas. | Lápiz<br>Papel<br>Celular<br>Internet<br>Linterna<br>Esfero<br>Cartulina<br>Tijeras<br>Fichas de tecnología | 30 minutos |
| <b>Presentación</b>  | Se realiza la presentación del cronograma del curso,   | Especificaciones del curso.<br><br>El curso se desarrollará en cinco sesiones las cuales  | Celular<br>Internet<br>Computador   | 30 minutos |

|                             |   |   |   |             |
|-----------------------------|---|---|---|-------------|
| <b>contenido</b>            | objetivos, expectativas y actividades.<br><br>Además, se realizará en mentimeter una lluvia de ideas respecto a las temáticas relevantes de la clase. | estarán nombradas según las temáticas y actividades principales que se realizara en cada una de ellas.  | Video beam o Televisor                                      |             |
| <b>“TDIC – TAC – TEP”</b>   | Se realiza el abordaje teórico y explicativo de las TIC, TAP y TEP haciendo énfasis en su importancia en la educación y la enseñanza actual.          | Contenido de las TDIC, TAP y TEP, abordado por medio de la página<br><a href="https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic">https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic</a>  | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o Televisor | 100 minutos |
| <b>Recolección de datos</b> | Cuestionario en Google Forms, con el objetivo de hacer seguimiento al avance de los participantes frente al curso.                                    | Por medio del grupo de WhatsApp de los integrantes del curso, enviar los enlaces del forms.<br><br>A los estudiantes se les dará 20 minutos para responder las preguntas del forms.<br><br>Link: <a href="https://forms.gle/evrtagt95tvbzbv1RA">https://forms.gle/evrtagt95tvbzbv1RA</a>  | Celular<br>Internet<br>Computador                           | 20 minutos  |
| <b>Práctica autónoma</b>    | Actividad de repaso, los participantes realizaran una representación gráfica sobre las temáticas abordadas.   | Los estudiantes deberán realizar la actividad de manera autónoma y enviarlo al correo del profesor: <a href="mailto:jdperillan907@gmail.com">jdperillan907@gmail.com</a><br><br>Cada estudiante debe realizar de forma autónoma una representación gráfica que englobe las temáticas abordadas en la clase, este debe ser entregado en forma digital por medio del email. Cada estudiante debe usar su creatividad e ingenio para desarrollar | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Correo                 | 220 minutos |

|  |  |   |                    |         |
|--|--|---|--------------------|---------|
|  |  | dicha representación de forma innovadora. |                    |         |
|  |  |   | <b>TOTAL HORAS</b> | 8 HORAS |
| <b>BIBLIOGRAFIA</b>  |  |   |                    |         |
| <p>Coll, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R., Toscano, J. &amp; Díaz, T. (Ed.), <i>Los desafíos de las TIC para el cambio educativo</i>. (pp. 113 – 126). Madrid, España: OEI – Fundación Santillana.</p> <p>Koehler, M. J., Mishra, P., &amp; Cain, W. (2015). ¿Qué son los Saberes Tecnológicos y Pedagógicos del Contenido (TPACK)? <i>Virtualidad, Educación Y Ciencia</i>, 6(10), pp. 9–23. Recuperado a partir de <a href="https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552">https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552</a></p> <p>Koehler, M. J. &amp; Mishra, P. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. <i>Teachers College Record</i> Volume 108, Number 6, June 2006, pp. 1017–1054 Copyright r by Teachers College, Columbia University 0161-4681. <a href="https://one2oneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf">https://one2oneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf</a></p> <p>Moran, J.M. (2010). Cambiar la forma de enseñar con internet. (Trad. Violetta Vega). <i>Revista Aletheia, Revista de desarrollo humano, educativo y social contemporáneo</i>. Revista electrónica, Vol. 2, No. 2. Disponible en: <a href="http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf">http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf</a></p> <p>Moran, J. (2013). A integração das tecnologias na educação. <i>Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica</i>. 21ª ed. Campinas: Papirus, 2013. <a href="http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/integracao.pdf">http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/integracao.pdf</a></p> <p>Moran, J. (2013). Educação e Tecnologias: Mudar para valer!. <i>Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica</i>, Papirus, 21ª ed, 2013, p. 12-14. <a href="http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/educatec.pdf">http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/educatec.pdf</a></p> <p>Perilla, J. (2018). <i>Construcción de un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) para la comprensión del concepto ecosistema, en grado séptimo</i>. Trabajo de Grado para la obtención del título de Licenciado en Biología, línea de investigación Biodidáctica y Recursos Educativos. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Colombia. Recuperado de: <a href="http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9514">http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9514</a></p> |  |   |                    |         |

Fuente: Autor.

Cuadro 4 – Aspectos MODULO 2 – Reconociendo nuevas formas de conocimiento.

| MODULO # 2 – Reconociendo nuevas formas de conocimiento |   |   |  |                 |
|---|---|---|--|-----------------|
| OBJETIVOS DE LA SESIÓN                                  | <p><b>OBJETIVO GENERAL.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Integrar el conocimiento de los componentes del modelo TPACK.</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECIFICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar el conocimiento tecnológico (TK), el conocimiento del contenido (CK) y el conocimiento pedagógico (PK)</li> <li>Evidenciar el TK, el CK y el PK en el AVA EcoSismWeb</li> <li>Desarrollar un AVA mediante el uso modelo TPACK</li> </ul> |   |  |                 |
|   | <b>ACTIVIDAD</b>  | <b>METODOLOGÍA</b>  | <b>CONTENIDO TEÓRICO - INSTRUCCIÓN</b>                                     | <b>RECURSOS</b> |
| Juego<br>“Recordando<br>conceptos”                      | Se realiza un juego de preguntas para retomar los conceptos clave de la sesión anterior.  | Se inicia la clase saludando a los estudiantes, se pone una canción para amenizar los primeros minutos de la clase, y luego se realiza el juego de preguntas sobre la sesión de clase anterior, con el propósito de retomar la información de los conceptos clave.<br><br><a href="https://wordwall.net/es/resource/35887093">https://wordwall.net/es/resource/35887093</a> | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Parlante                              | 30 minutos      |
| Debrief Time  | Se brinda un espacio para hacer preguntas, en donde los estudiantes podrán compartir sus dudas e inquietudes sobre la clase.  | Se brinda un espacio para hacer preguntas, en donde los estudiantes podrán compartir sus dudas e inquietudes sobre la clase, motivando a los estudiantes por medio de puntos de participación, al final el estudiante que más puntos tenga gana un pequeño premio sorpresa.   | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o<br>Televisor<br>Parlante | 30 minutos      |

|  |  |   |  |                |
|--|--|---|--|----------------|
| <b>Abordaje inicial del modelo TPACK</b> | Se realiza el abordaje teórico y explicativo de las generalidades del modelo TPACK, luego se explica el conocimiento tecnológico (TK), el conocimiento del contenido (CK) y el conocimiento pedagógico (PK). | Contenido explicativo por medio de la página elaborada para el “Curso de formación para profesores de ciencias naturales: comprensión y construcción de conceptos en ciencias naturales a través del uso de las TDIC, con base en el modelo TPACK”.<br><br>Link: <a href="https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic">https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic</a>  | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o<br>Televisor | 120 minutos    |
| <b>Recolección de datos</b>              | Cuestionario en Google Forms, con el objetivo de hacer seguimiento al avance de los participantes frente al curso.   | Por medio del grupo de WhatsApp de los integrantes del curso, enviar los enlaces del forms.<br><br>A los estudiantes se les dará 20 minutos para responder las preguntas del forms.<br><br>Link: <a href="https://forms.gle/HrNdcigHQVa6SEHk7">https://forms.gle/HrNdcigHQVa6SEHk7</a>  | Celular<br>Internet<br>Computador                              | 20 minutos     |
| <b>Práctica autónoma</b>                 | Elaboración de un Ambiente Virtual de Aprendizaje sencillo, usando el modelo TPACK y el recurso WIX enseñado durante la clase.   | El estudiante deberá realizar un Ambiente Virtual de Aprendizaje sencillo, donde se logre evidenciar el modelo TPACK, este AVA deberá ser desarrollado usando WIX. El tema a enseñar en el AVA deberá ser relacionado a la Biología.<br><br>Para lograr desarrollar el AVA, el estudiante podrá ayudarse del video “TUTORIAL WIX CLASE” disponible en:<br><a href="https://youtu.be/37QtD2ly8xw">https://youtu.be/37QtD2ly8xw</a> | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Correo                    | 280 minutos    |
| <b>TOTAL HORAS</b>                       |  |   |  | <b>8 HORAS</b> |

**BIBLIOGRAFIA**

Coll, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R., Toscano, J. & Díaz, T. (Ed.), *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. (pp. 113 – 126). Madrid, España: OEI – Fundación Santillana.

Koehler, M. J., Mishra, P., & Cain, W. (2015). ¿Qué son los Saberes Tecnológicos y Pedagógicos del Contenido (TPACK)? *Virtualidad, Educación Y Ciencia*, 6(10), pp. 9–23. Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552>

Koehler, M. J. & Mishra, P. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. *Teachers College Record* Volume 108, Number 6, June 2006, pp. 1017–1054 Copyright r by Teachers College, Columbia University 0161-4681. [https://onezoneheights.pbworks.com/f/MISHRA\\_PUNYA.pdf](https://onezoneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf)

Moran, J. M. (2010). Cambiar la forma de enseñar con internet. (Trad. Violetta Vega). *Revista Aletheia, Revista de desarrollo humano, educativo y social contemporáneo*. Revista electrónica, Vol. 2, No, 2. Disponible en: <http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf>

Moran, J. (2013). *A integração das tecnologias na educação*. Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica. 21ª ed. Campinas: Papirus, 2013. [http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/integracao.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/integracao.pdf)

Moran, J. (2013). *Educação e Tecnologias: Mudar para valer!*. Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica, Papirus, 21ª ed, 2013, p. 12-14. [http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/educatec.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/educatec.pdf)

Perilla, J. (2018). *Construcción de un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) para la comprensión del concepto ecosistema, en grado séptimo*. Trabajo de Grado para la obtención del título de Licenciado en Biología, línea de investigación Biodidáctica y Recursos Educativos. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Colombia. Recuperado de: <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9514>

Fuente: Autor.

Cuadro 5 – Aspectos MODULO 3 – TPACK Aprendiendo más sobre el modelo.

| MODULO # 3 – TPACK Aprendiendo más sobre el modelo |  |  |   |            |
|--|--|--|---|------------|
| OBJETIVOS DE LA SESIÓN                             | <b>OBJETIVO GENERAL.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Integrar el conocimiento de los componentes del modelo TPACK.</li> </ul>   |  |   |            |
|  | <b>OBJETIVOS ESPECIFICOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar el Conocimiento Pedagógico del Contenido (PCK), Conocimiento Tecnológico del Contenido (TCK), Conocimiento Tecnológico Pedagógico (TPK)</li> <li>Evidenciar el PCK, el TCK y el TPK en el AVA EcoSismWeb</li> <li>Desarrollar un AVA mediante el uso modelo TPACK</li> </ul> |  |   |            |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA  | CONTENIDO TEÓRICO - INSTRUCCIÓN  | RECURSOS                                      | TIEMPO     |
| Juego<br>"Recordando<br>conceptos"                 | Se realiza un juego de preguntas para retomar los conceptos clave de la sesión anterior.   | <p>Se inicia la clase saludando a los estudiantes, se pone una canción para amenizar los primeros minutos de la clase, y luego se realiza el juego de preguntas sobre la sesión de clase anterior, con el propósito de retomar la información de los conceptos clave.</p> <p>Para este juego, se implementará el juego llamado "tingo tingo tango", el cual consiste en pasar una pelota de mano en mano, mientras alguien que tiene los ojos cerrados va cantando "tingo tingo tango", cuando la persona que tiene los ojos cerrados dice "tango", el jugador que tenga la pelota en la mano, deberá responder una pregunta que le hace el jugador que estaba cantando "tingo tingo tango". Si la persona que debe responder la pregunta no responde bien deberá hacer una acción graciosa que diga el grupo.</p> | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Parlante | 30 minutos |

|  |   |  |  |             |
|--|---|--|--|-------------|
| <b>Debrief Time</b>                      | Se brinda un espacio para hacer preguntas, en donde los estudiantes podrán compartir sus dudas e inquietudes sobre la clase.  | Se brinda un espacio para hacer preguntas, en donde los estudiantes podrán compartir sus dudas e inquietudes sobre la clase, motivando a los estudiantes por medio de puntos de participación, al final el estudiante que más puntos tenga gana un pequeño premio sorpresa.  | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o<br>Televisor<br>Parlante | 30 minutos  |
| <b>Abordaje inicial del modelo TPACK</b> | Se realiza el abordaje teórico y explicativo de las generalidades del modelo TPACK, luego se explica el Conocimiento Pedagógico del Contenido (PCK), Conocimiento Tecnológico del Contenido (TCK), Conocimiento Tecnológico Pedagógico (TPK). | Contenido explicativo por medio de la página elaborada para el “Curso de formación para profesores de ciencias naturales: comprensión y construcción de conceptos en ciencias naturales a través del uso de las TDIC, con base en el modelo TPACK”.<br><br>Link: <a href="https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic">https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic</a> | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o<br>Televisor             | 120 minutos |
| <b>Recolección de datos</b>              | Cuestionario en Google Forms, con el objetivo de hacer seguimiento al avance de los participantes frente al curso.  | Por medio del grupo de WhatsApp de los integrantes del curso, enviar los enlaces del forms.<br><br>A los estudiantes se les dará 20 minutos para responder las preguntas del forms.<br>Link: <a href="https://forms.gle/F9ykJWjVQykccXj76">https://forms.gle/F9ykJWjVQykccXj76</a>   | Celular<br>Internet<br>Computador  | 20 minutos  |
| <b>Práctica autónoma</b>                 | Elaboración de un Ambiente Virtual de Aprendizaje sencillo, usando el modelo TPACK y el recurso WIX enseñado durante la clase.  | El estudiante deberá realizar un Ambiente Virtual de Aprendizaje sencillo, donde se logre evidenciar el modelo TPACK, este AVA deberá ser desarrollado usando WIX. El tema a enseñar en el AVA deberá ser relacionado a la Biología.<br><br>Para lograr desarrollar el AVA, el estudiante podrá ayudarse del video “TUTORIAL WIX CLASE”  | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Correo                                | 280 minutos |

|                    |  |  |  |                |
|--------------------|--|--|--|----------------|
|                    |  | disponible en: <a href="https://youtu.be/37QtD2ly8xw">https://youtu.be/37QtD2ly8xw</a> |  |                |
| <b>TOTAL HORAS</b> |  |  |  | <b>8 HORAS</b> |

### BIBLIOGRAFIA

Coll, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R., Toscano, J. & Díaz, T. (Ed.), *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. (pp. 113 – 126). Madrid, España: OEI – Fundación Santillana.

Koehler, M. J., Mishra, P., & Cain, W. (2015). ¿Qué son los Saberes Tecnológicos y Pedagógicos del Contenido (TPACK)?. *Virtualidad, Educación Y Ciencia*, 6(10), pp. 9–23. Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552>

Koehler, M. J. & Mishra, P. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. *Teachers College Record* Volume 108, Number 6, June 2006, pp. 1017–1054 Copyright r by Teachers College, Columbia University 0161-4681. [https://onezoneheights.pbworks.com/f/MISHRA\\_PUNYA.pdf](https://onezoneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf)

Moran, J.M. (2010). Cambiar la forma de enseñar con internet. (Trad. Violetta Vega). *Revista Aletheia, Revista de desarrollo humano, educativo y social contemporáneo. Revista electrónica*, Vol. 2, No, 2. Disponible en: <http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf>

Moran, J. (2013). *A integração das tecnologias na educação. Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica*. 21ª ed. Campinas: Papirus, 2013. [http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/integracao.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/integracao.pdf)

Perilla, J. (2018). *Construcción de un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) para la comprensión del concepto ecosistema, en grado séptimo*. Trabajo de Grado para la obtención del título de Licenciado en Biología, línea de investigación Biodidáctica y Recursos Educativos. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Colombia. Recuperado de: <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9514>

Fuente: Autor.

Cuadro 6 – Aspectos MODULO 4 – EcoSismWeb, integrando el conocimiento.

| <b>MODULO # 4 – EcoSismWeb, integrando el conocimiento</b> |   |   |   |               |
|--|---|---|---|---------------|
| <b>OBJETIVOS DE LA SESIÓN</b>                              | <b>OBJETIVO GENERAL.</b>  |   |   |               |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar el conocimiento del modelo TPACK.</li> </ul>  |   |   |               |
| <b>OBJETIVOS DE LA SESIÓN</b>                              | <b>OBJETIVOS ESPECIFICOS.</b>   |   |   |               |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar el AVA EcoSismWeb respecto el modelo TPACK</li> <li>• Comprender la importancia de integrar las TDIC en la enseñanza de las ciencias biológicas</li> <li>• Implementar el modelo TPACK para crear un AVA</li> </ul> |   |   |               |
| <b>ACTIVIDAD</b>   | <b>METODOLOGÍA</b>  | <b>CONTENIDO TEÓRICO - INSTRUCCIÓN</b>  | <b>RECURSOS</b>                               | <b>TIEMPO</b> |
| <b>Juego<br/>“Recordando<br/>conceptos”</b>                | Se realiza un juego de “dicas e curiosidades” para retomar los conceptos clave de la sesión anterior.   | <p>Se inicia la clase saludando a los estudiantes, se pone una canción para amenizar los primeros minutos de la clase, y luego se realiza el juego de preguntas sobre la sesión de clase anterior, con el propósito de retomar la información de los conceptos clave.</p> <p>El juego consiste en que cada estudiante deberá formular 1 pregunta sobre la temática vista en la clase anterior, luego la escribirá en un papel el cual deberá poner en una bomba. Cuando todos tengan su pregunta y su bomba, se lanzarán al centro del salón, cada estudiante debe coger una bomba y responder la pregunta que esta contiene, el estudiante podrá responder su pregunta y la de sus compañeros, cada vez que responda de forma acertada ganará un punto, al final del juego, gana el estudiante que más puntos tenga.</p> | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Parlante | 30 minutos    |

|  |  |  |  |             |
|--|--|--|--|-------------|
| <b>Debrief Time</b>                      | Se brinda un espacio para hacer preguntas, en donde los estudiantes podrán compartir sus dudas e inquietudes sobre la clase.   | Se brinda un espacio para hacer preguntas, en donde los estudiantes podrán compartir sus dudas e inquietudes sobre la clase, motivando a los estudiantes por medio de puntos de participación, al final el estudiante que más puntos tenga gana un pequeño premio sorpresa.  | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o<br>Televisor<br>Parlante | 30 minutos  |
| <b>Abordaje inicial del modelo TPACK</b> | Se realiza el abordaje teórico y explicativo de las generalidades del modelo TPACK, luego se navega por el AVA EcoSismWeb analizando todas las secciones y su integración con el modelo TPACK. | Contenido explicativo por medio de la página elaborada para el “Curso de formación para profesores de ciencias naturales: comprensión y construcción de conceptos en ciencias naturales a través del uso de las TDIC, con base en el modelo TPACK”.<br><br>Links: <a href="https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic">https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic</a><br><br><a href="https://jdperillan907.wixsite.com/ecosismweb">https://jdperillan907.wixsite.com/ecosismweb</a> | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o<br>Televisor             | 120 minutos |
| <b>Recolección de datos</b>              | Cuestionario en Google Forms, con el objetivo de hacer seguimiento al avance de los participantes frente al curso.   | Por medio del grupo de WhatsApp de los integrantes del curso, enviar los enlaces del forms.<br><br>A los estudiantes se les dará 20 minutos para responder las preguntas del forms.<br><br>Link: <a href="https://forms.gle/T883HrZnJN71S2ky9">https://forms.gle/T883HrZnJN71S2ky9</a>   | Celular<br>Internet<br>Computador  | 20 minutos  |
| <b>Práctica autónoma</b>                 | Elaboración de un Ambiente Virtual de Aprendizaje sencillo, usando el modelo TPACK y el recurso WIX enseñado   | El estudiante deberá realizar un Ambiente Virtual de Aprendizaje sencillo, donde se logre evidenciar el modelo TPACK, este AVA deberá ser desarrollado usando WIX. El tema a enseñar en el AVA deberá ser  | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Correo                                | 280 minutos |

|  |                   |  |  |                |
|--|-------------------|--|--|----------------|
|  | durante la clase. | relacionado a la Biología.<br><br>Para lograr desarrollar el AVA, el estudiante podrá ayudarse del video "TUTORIAL WIX CLASE" disponible en: <a href="https://youtu.be/37QtD2ly8xw">https://youtu.be/37QtD2ly8xw</a> |  |                |
| <b>TOTAL HORAS</b>   |                   |  |  | <b>8 HORAS</b> |
| <b>BIBLIOGRAFIA</b>  |                   |  |  |                |
| <p>Coll, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R., Toscano, J. &amp; Díaz, T. (Ed.), <i>Los desafíos de las TIC para el cambio educativo</i>. (pp. 113 – 126). Madrid, España: OEI – Fundación Santillana.</p> <p>Koehler, M. J., Mishra, P., &amp; Cain, W. (2015). ¿Qué son los Saberes Tecnológicos y Pedagógicos del Contenido (TPACK)? <i>Virtualidad, Educación Y Ciencia</i>, 6(10), pp. 9–23. Recuperado a partir de <a href="https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552">https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552</a></p> <p>Koehler, M. J. &amp; Mishra, P. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. <i>Teachers College Record</i> Volume 108, Number 6, June 2006, pp. 1017–1054 Copyright r by Teachers College, Columbia University 0161-4681. <a href="https://onezoneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf">https://onezoneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf</a></p> <p>Moran, J.M. (2010). Cambiar la forma de enseñar con internet. (Trad. Violetta Vega). <i>Revista Aletheia, Revista de desarrollo humano, educativo y social contemporáneo</i>. Revista electrónica, Vol. 2, No, 2. Disponible en: <a href="http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf">http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf</a></p> <p>Moran, J. (2013). Educação e Tecnologias: Mudar para valer!. <i>Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica</i>, Papirus, 21ª ed, 2013, p. 12-14. <a href="http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/educatec.pdf">http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/educatec.pdf</a></p> <p>Perilla, J. (2018). <i>Construcción de un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) para la comprensión del concepto ecosistema, en grado séptimo</i>. Trabajo de Grado para la obtención del título de Licenciado en Biología, línea de investigación Biodidáctica y Recursos Educativos. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Colombia. Recuperado de: <a href="http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9514">http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9514</a></p> |                   |  |  |                |

Fuente: Autor.

Cuadro 7 – Aspectos MODULO 5 – Aplicaciones, consejos y evaluación.

| MODULO # 5 – Aplicaciones, consejos y evaluación |  |   |  |            |
|--|--|---|--|------------|
| OBJETIVOS DE LA SESIÓN                           | <b>OBJETIVO GENERAL.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Integrar el conocimiento de los componentes del modelo TPACK.</li> </ul>   |   |  |            |
|  | <b>OBJETIVOS ESPECIFICOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar un AVA teniendo en cuenta los conocimientos del modelo TPACK</li> <li>Explorar aplicaciones móviles y páginas web relacionados a la enseñanza de las ciencias biológicas</li> <li>Compartir experiencias de enseñanza y aprendizaje mediante las TDIC, relacionados a la enseñanza de las ciencias biológicas</li> </ul> |   |  |            |
| ACTIVIDAD  | METODOLOGÍA  | CONTENIDO TEÓRICO - INSTRUCCIÓN   | RECURSOS   | TIEMPO     |
| Juego<br>"Recordando conceptos"                  | Se realiza un debate para retomar los conceptos clave de la sesión anterior.   | <p>Se inicia la clase saludando a los estudiantes, se pone una canción para amenizar los primeros minutos de la clase, y luego se realiza el debate, tomando como temática la sesión de clase anterior, con el propósito de retomar la información de los conceptos clave.</p> <p>El grupo de estudiantes se divide en dos, uno de los grupos deberá defender el uso de las TDIC y el modelo TPACK; por su parte el otro grupo deberá defender la educación tradicional, caracterizada por el no uso de las TDIC y el modelo TPACK.</p> | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Parlante                  | 30 minutos |
| Debrief Time                                     | Se brinda un espacio para hacer preguntas, en donde los estudiantes podrán compartir sus dudas e inquietudes sobre la clase, motivando a los estudiantes por medio de puntos de participación, al final el estudiante que más puntos tenga gana un   | Se brinda un espacio para hacer preguntas, en donde los estudiantes podrán compartir sus dudas e inquietudes sobre la clase, motivando a los estudiantes por medio de puntos de participación, al final el estudiante que más puntos tenga gana un  | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o<br>Televisor | 30 minutos |

|  |   |   |  |                |
|--|---|---|--|----------------|
|  | inquietudes sobre la clase.   | pequeño premio sorpresa.  | Parlante   |                |
| <b>Explorando lo conocido y lo desconocido</b> | Explorar distintas aplicaciones y páginas web, respecto a la enseñanza, analizándolas a través del modelo TPACK.                            | Explorar distintas aplicaciones y páginas web, respecto a la enseñanza, analizándolas a través del modelo TPACK.<br><br><a href="https://biovaeducation.wixsite.com/biova-untof">https://biovaeducation.wixsite.com/biova-untof</a><br><a href="https://www.bernacademy.com/">https://www.bernacademy.com/</a><br><a href="https://www.augment.com/">https://www.augment.com/</a><br><a href="https://wordwall.net/es/myactivities">https://wordwall.net/es/myactivities</a><br><a href="https://toontastic.withgoogle.com/">https://toontastic.withgoogle.com/</a> | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Video beam o<br>Televisor | 120 minutos    |
| <b>Recolección de datos</b>                    | Cuestionario en Google Forms, con el objetivo de aplicar lo aprendido respecto al modelo TPACK y las TDIC para validar el AVA "EcoSismWeb". | Por medio del grupo de WhatsApp de los integrantes del curso, enviar los enlaces del forms.<br><br>A los estudiantes se les dará 40 minutos para responder las preguntas del forms.<br><br>Link: <a href="https://forms.gle/sCsvu9jrmPs7a5fk6">https://forms.gle/sCsvu9jrmPs7a5fk6</a>  | Celular<br>Internet<br>Computador                              | 40 minutos     |
| <b>Práctica autónoma</b>                       | Entrega de un Ambiente Virtual de Aprendizaje sencillo, usando el modelo TPACK y el recurso WIX enseñado durante la clase.                  | El estudiante deberá entregar el Ambiente Virtual de Aprendizaje sencillo, donde se logre evidenciar el modelo TPACK.<br><br>Para lograr desarrollar el AVA, el estudiante podrá ayudarse del video "TUTORIAL WIX CLASE" disponible en: <a href="https://youtu.be/37QtD2ly8xw">https://youtu.be/37QtD2ly8xw</a>   | Celular<br>Internet<br>Computador<br>Correo                    | 260 minutos    |
| <b>TOTAL HORAS</b>                             |   |   |  | <b>8 HORAS</b> |
| <b>BIBLIOGRAFIA</b>                            |   |   |  |                |

Coll, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R., Toscano, J. & Díaz, T. (Ed.), *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. (pp. 113 – 126). Madrid, España: OEI – Fundación Santillana.

Koehler, M. J., Mishra, P., & Cain, W. (2015). ¿Qué son los Saberes Tecnológicos y Pedagógicos del Contenido (TPACK)? *Virtualidad, Educación Y Ciencia*, 6(10), pp. 9–23. Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552>

Koehler, M. J. & Mishra, P. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. *Teachers College Record* Volume 108, Number 6, June 2006, pp. 1017–1054 Copyright r by Teachers College, Columbia University 0161-4681. [https://onezoneheights.pbworks.com/f/MISHRA\\_PUNYA.pdf](https://onezoneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf)

Moran, J. M. (2010). Cambiar la forma de enseñar con internet. (Trad. Violetta Vega). *Revista Aletheia, Revista de desarrollo humano, educativo y social contemporáneo*. Revista electrónica, Vol. 2, No, 2. Disponible en: <http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf>

Moran, J. (2013). Educação e Tecnologias: Mudar para valer!. *Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica*, Papirus, 21ª ed, 2013, p. 12-14. [http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/educatec.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/educatec.pdf)

Perilla, J. (2018). *Construcción de un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) para la comprensión del concepto ecosistema, en grado séptimo*. Trabajo de Grado para la obtención del título de Licenciado en Biología, línea de investigación Biodidáctica y Recursos Educativos. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Colombia. Recuperado de: <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9514>

Fuente: Autor.

### 3. PRODUCTO – FORMACION TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK

El presente producto técnico tecnológico educacional, es parte integrador de la disertación de Maestría titulada "COMPREENSÃO E CONSTRUÇÃO DE CONCEITOS BIOLÓGICOS A PARTIR DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE)" disponible en: <https://jdperillan907.wixsite.com/ensino-tpack-tdic> . Para mayor información, puede contactarse con el autor por medio del email [davidperilla01@gmail.com](mailto:davidperilla01@gmail.com)

Este producto educacional es un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) diseñado para desarrollar el curso de TDIC basado en el modelo TPACK, para estudiantes de licenciatura en Biología de cuarto nivel académico. Con el propósito de fortalecer los conocimientos en el uso de las TDIC para ser empleadas en el desarrollo de las clases de ciencias naturales, especialmente en las de biología.

Para el diseño y desarrollo del AVA, producto de este trabajo, fue utilizada la plataforma WIX que es una plataforma digital, fundada el 05 de octubre de 2006, para el desarrollo web basado en la nube, la cual permite crear sitios Web HTML5 y móviles a través de procesos intuitivos, como, por ejemplo, arrastrar y soltar. Esto permite, respaldar la idea de que “Las tecnologías solamente estorban cuando nos distraen, pues nos volvemos dependientes y son utilizadas sin explorar todo el potencial creativo y colaborativo que tienen” Morán (2018. p.3), sin embargo, en este producto son utilizadas al máximo para fortalecer procesos de aprendizaje y motivar el uso de las mismas en contextos educativos.

Por otra parte, para orientar a los estudiantes de licenciatura, docente o profesional que desee hacer uso del AVA, a continuación, se presente la estructura del curso por medio de pantallazos (capturas de tela) con comentarios pertinentes a



cada una de las secciones:

Imagen 6 - Pantallazo #1 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

Esta página web se diseñó con la plataforma WIX.com. Crea tu página web hoy. [Comienza ya](#)

**TPACK & TDIC**  
Formação para professores

CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb

HOME Sobre o produto Momentos pra Aprender EcoSismWeb Meios Perguntas frequentes Contacto

**BEM-VINDO À  
FORMAÇÃO TPACK E  
TDIC**

Fuente: Autor.

Esta es la presentación de la página “Ambiente Virtual de Aprendizaje - AVA” del curso, donde lo primero que se presenta es la gráfica TPACK, Modificado del modelo TPACK propuesto por Koehler & Mishra (2006). Aquí se les da la bienvenida a los participantes al curso de formación en TPACK y TDIC.

Imagen 7 - Pantallazo #2 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

## INTRODUÇÃO





A educação e a tecnologia estão em contínuo processo de desenvolvimento e evolução, gerando transformações sociais, políticas, econômicas, culturais, entre outras, para as quais é necessário que os professores (em formação inicial) reconheçam, analisem e reflitam sobre as Tecnologias de Informação e Comunicação (doravante TDIC) como mediadores educacionais. Nesse sentido, o presente produto educacional, intitulado “CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb”, se apresenta como uma proposta de recurso investigativo e pedagógico da formação docente mediante a proposição de uma intervenção formativa com alunos da formação inicial de um curso de licenciatura em Ciências Biológicas.

Mais informação



## MOMENTOS DO CURSO

Supere suas expectativas

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|  | <u><a href="#">2. Reconhecendo novas formas de conhecimento</a></u>                 |  | <u><a href="#">4. EcoSismWeb, integrando conhecimento</a></u>                         |
| <u><a href="#">1. Reconhecendo o TDIC</a></u>                                       |  | <u><a href="#">3. TPACK, aprendendo mais sobre o modelo</a></u>                      |  |

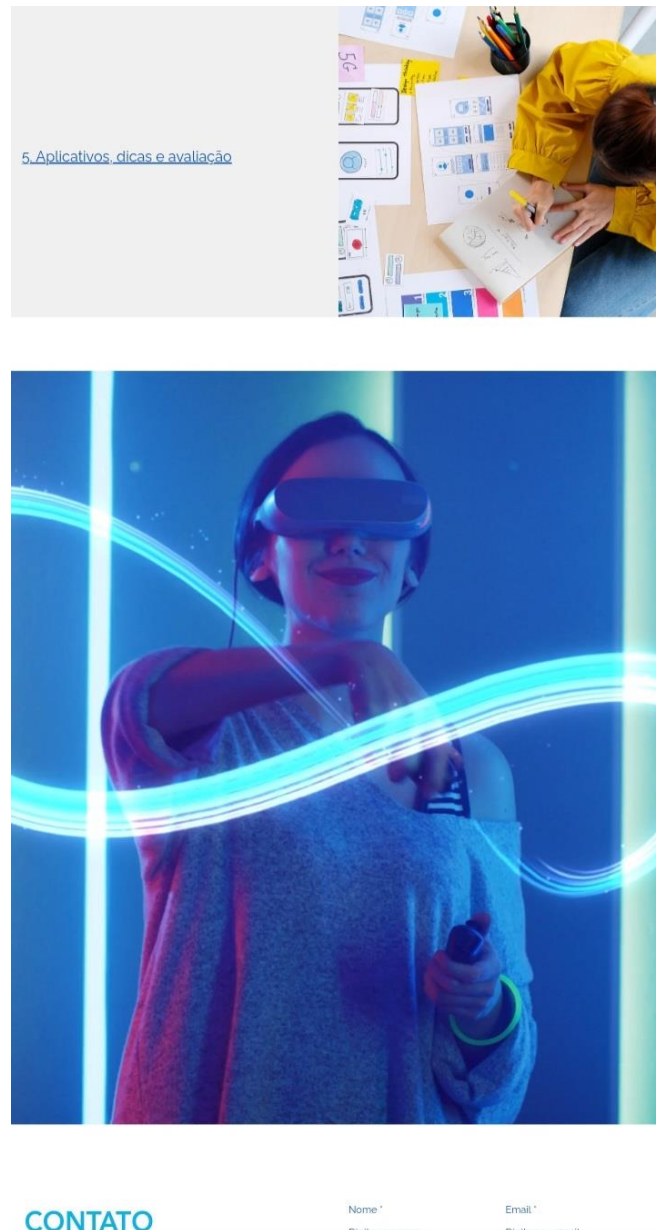
Fuente: Autor.

Luego, se da continuidad a la presentación mostrando el acceso a los

momentos (secciones) del curso. Explorando:

1. Reconociendo las TDIC
2. Reconociendo nuevas formas de conocimiento
3. TPACK Aprendiendo más sobre el modelo
4. EcoSismWeb, integrando el conocimiento
5. Aplicaciones, consejos y evaluación

Imagen 8 - Pantallazo #3 del "Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK"



Fuente: Autor.

Para así dar paso, a un punto de contacto con el creador del AVA, por

medio de un widget directo que permite la comunicación por email de forma intuitiva, facilitando el proceso para los interesados en usar esta estrategia de enseñanza y el curso en general.

Imagen 9 - Pantallazo #4 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb**

HOME Sobre o produto Momentos pra Aprender EcoSismWeb Meios Perguntas frequentes Contacto

A presente proposta de produto educacional tem cinco momentos que se complementam para atingir os objetivos declarados, ou seja, ensinar professores de formação inicial, o modelo TPACK, além de promover a implementação das TDIC na compreensão e construção de conceitos de ciência.

**TPACK & TDIC**

Formação para professores

- Tecnologias de Informação e Comunicação
- TIC-TAC-TEP
- Conhecimento tecnológico (TK)
- Conhecimento de conteúdo (CK)
- Conhecimento pedagógico (PK).
- Conhecimento tecnológico do conteúdo (TCK)
- Conhecimento pedagógico do conteúdo (PCK)
- Conhecimento pedagógico tecnológico (TPK).
- Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK)

Coleção de dados

©2022 por FORMAÇÃO TPACK E TDIC By Jesus Perilla. Criada con Wix.com

Fuente: Autor.

En esta parte, se presenta las generalidades del curso, junto a un

video explicativo navegando por las principales opciones que ofrece el AVA, además, brinda una orientación concreta de un primer acercamiento al curso.

Imagen 10 - Pantallazo #5 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**TPACK & TDIC**  
Formação para professores

CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb

HOME Sobre o produto Momentos pra Aprender EcoSismWeb Meios Perguntas frequentes Contacto

## Reconhecendo o TDIC

**TIC  
TAC  
TEP**

- Tecnologias da Informação e Comunicação
- Tecnologias para Aprendizagem e Conhecimento
- Tecnologias para Empoderamento e Participação

**TIC**

São as tecnologias que facilitam os processos de transmissão e troca de informações. No entanto, como menciona Vivancos, J. (2015), a denominação TIC tem uma conotação voltada para infraestrutura, equipamentos, etc.

**TAC**

Referem-se aos usos curriculares das tecnologias, às novas possibilidades que as tecnologias abrem para a educação, quando deixam de ser apenas um elemento instrumental e passam a possibilitar que 'o contexto sociotecnológico gere um novo modelo de escola que responde às necessidades de formação dos cidadãos. Castañeda, A. (conforme citado em Recuero, P., 2013).

Fuente: Autor.

Imagen 11 - Pantallazo #6 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**TEP**

Eles não apenas comunicam, criam tendências e transformam o contexto em que o sujeito atua (aluno, professor, etc.), mas também auxiliam na autodeterminação e na real conquista de valores pessoais em ações com objetivo de impacto social e pessoal. auto-realização, Prioretti, L. (2016). As TEP, como menciona Recuero, P. (2013), fazem sentido com a Web 2.0, onde os usuários podem interagir e colaborar uns com os outros como criadores de conteúdo gerado pelo usuário em uma comunidade virtual, ao contrário de sites estáticos onde os usuários estão limitados à observação passiva de conteúdo.

**TIPOLOGIAS DE USO DE LAS TIC**  
Coll, 2014

- Como instrumentos mediadores das relações entre os alunos e o conteúdo de aprendizagem (e tarefas).
- Como instrumentos mediadores das relações entre os professores e os conteúdos (e tarefas) de ensino e aprendizagem.
- Como instrumentos mediadores das relações entre professores e alunos ou entre alunos.
- Como instrumentos mediadores da atividade conjunta desenvolvida por professores e alunos durante a realização de tarefas ou atividades de ensino-aprendizagem.
- Como ferramentas para configurar ambientes ou espaços de trabalho e aprendizagem.

Fuente: Autor.

En esta sección, se muestran las definiciones principales de los conceptos, además, de una noción de implementación de las TDIC y sus modalidades de uso, tomando como referente la propuesta de Coll (2009).

Imagen 12 - Pantallazo #7 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

# TIC E SUAS MODALIDADES DE USO

TIC  
Y SUS MODALIDADES

**PRESENCIAL CON TIC**  
*Se implementan nuevas estrategias metodológicas con la finalidad de incorporar el uso de las TIC, inmerso en su enfoque de aprendizaje profesional, sin la utilización de lo virtual.*

**E-LEARNING**  
*El docente y los estudiantes se encuentran físicamente separados por espacio y tiempo.*

**B-LEARNING**  
*(blended learning) Constituye una combinando de enseñanza presencial y a distancia, por lo que en ella existe una separación física alternada entre el docente y el estudiante.*

**C-LEARNING**  
*Es un espacio de enseñanza en la nube. Se refiere a cualquier tipo de aprendizaje obtenido usando medios sociales con espacios abiertos para la comunicación y colaboración.*

**M-LEARNING**  
*Es la capacidad del usuario de aprender en todas partes y en todo momento, puesto que logra los aprendizajes a través de dispositivos móviles o portátiles.*

**P-LEARNING**  
*(pervasive learning) Aprendizaje personalizable, están presentes en diferentes espacios formativos, pueden darse en aulas de clases formales, dentro de cursos basados en las nuevas tecnologías en función de las necesidades que se necesiten para la formación y el aprender.*

**U-LEARNING**  
*Es también llamada formación ubicua, para esta modalidad el espacio para el aprendizaje se da fuera del área de clase, es decir que la información que necesita el estudiante está disponible en diferentes canales al mismo tiempo.*

**T-LEARNING**  
*(Transformative Learning) El cual esta en el aprendizaje global, las clases se dan en el espacio físico del salón de clase, que incluyen plataformas de aprendizaje electrónico, televisión digital, redes sociales y entornos personales de aprendizaje.*

TIC E SUAS MODALIDADES. MODIFICADO DE "Infográfico sobre TIC em suas diferentes modalidades", extraído de <http://timontas001.blogspot.com.br/2016/02/uso-de-las-tic-en-sus-diferentes.html>

Coleção de dados



©2022 por FORMAÇÃO TPACK E TDIC By Jesús Perilla.

Creada con Wix.com

Fuente: Autor.

Además, se aborda las TDIC y sus modalidades, donde se resume la

intencionalidad de estas y como es el proceso de mediación haciendo uso de las mencionadas en la cotidianidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en distintos contextos donde se desarrolla la educación.

Imagen 13 - Pantallazo #8 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**TPACK & TDIC**  
Formação para professores

CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb

HOME Sobre o produto Momentos pra Aprender EcoSismWeb Meios Perguntas frequentes Contacto

## Reconhecendo novas formas de conhecimento

Lembrando conceitos

*“A formação inicial ainda costuma tratar as tecnologias só como ferramentas, e não como mídias e linguagens fundamentais para a aprendizagem ativa de crianças nascidas em um mundo híbrido, conectado, móvel.” Morán, J. (2018)*

**CK**

**CONHECIMENTO DO CONTEÚDO**

É o conhecimento que o professor tem do conteúdo acadêmico do que pretende ensinar, que fortalece o domínio dos temas relevantes de sua profissão e área de ensino.

**PK**

Fuente: Autor.

Imagem 14 - Pantallazo #9 del "Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK"



Fuente: Autor.

Dando continuidade al curso, aquí se hace la introducción de los conceptos iniciales del modelo TPACK, destacando lo que significan interpretando desde las consideraciones de Mishra y Koheler (2009).

Imagem 15 - Pantallazo #10 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**CK**

Conocimiento de conceptos, ideas e teorías

**Comunidad**  
Has clic en el video

¿Debo de preocuparme de algunas comunidades por de una misma especie?  
Cada una a su manera en su espacio de existencia que conviven en la misma naturaleza.

Algunos ejemplos de comunidades.

**Utilización:** Explicaciones para introducir, esclarecer e ampliar o conteúdo específico da disciplina onde se realiza uma transposição de conhecimentos (sem ser reducionista) com o objetivo de facilitar a compreensão do aluno.

**Recurso:** Fichas como fonte didática para a gestão e compreensão do tema a ser desenvolvido. Assim como nas demais seções do EcoSismWeb, o aluno é facilitado e convidado a realizar uma atividade onde tem a possibilidade de ampliar seus conhecimentos dando feedback sobre o que aprendeu.

**INFORMATE:** Crea en la profesión un profesional que hay en tu comunidad en tu país y en tu planeta. Esta información permite saber qué hacer para proteger el medioambiente.

Fuente: Autor.

Imagem 16 - Pantallazo #11 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**PK**

Ter a pedagogía no processo de ensino, usá-la junto com a didática e deixar claros os processos de transposição didática.

Aborda o profundo conhecimento do professor sobre o processo de prática e método de ensino e aprendizagem.

**Consumidor**  
Has clic en el video

¿Algunas especies comen las que a su vez comen a su vez? ¿Algunas especies comen a su vez a su vez?

Algunos ejemplos de consumidores.

**Utilización:** Imagem detalhada do conceito ou referência a ser explicada para que o aluno possa ter uma ideia sobre o tema a ser abordado.

**Recurso:** Video explicativo com transposição, onde se promove a participação ativa do aluno, por sua vez mobilizando conhecimentos prévios.

O uso objetivo das TIC é implementado para melhorar os processos de ensino e aprendizagem.

**INFORMATE:** Crea en la profesión un profesional que hay en tu comunidad en tu país y en tu planeta. Esta información permite saber qué hacer para proteger el medioambiente.

Fuente: Autor.

Imagem 17 - Pantallazo #12 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**TK**

Inicio | Inicio | Inicio | Inicio | Inicio | Inicio

Uso significativo das TIC O que, quando, como, onde e por quê?

Fazer uso de todos os recursos tecnológicos como ferramentas para fortalecer o conhecimento do aluno, priorizando o uso significativo da informação.

Utilização: Atividade lúdica, criativa e investigativa para promover o uso das TIC como ferramenta para fortalecer e mobilizar conhecimentos, experiências e experiências aprendidas.

Recurso: Câmera e celular (smartphone), onde se dá liberdade para usar o recurso com responsabilidade. Ressalta-se que instituições acadêmicas como escolas, faculdades, institutos técnicos e universidades devem promover a formação para o aprendizado das TIC de professores, alunos e demais disciplinas que fazem parte da comunidade educativa.

**Construcción**

1

¡Ayúdate de toda la información que has visto para lograr cumplir los siguientes retos!

Si el mejor fotografía, con tu celular (smartphone) o con una cámara fotográfica, toma una fotografía a un ecosistema que encuentres cerca a tu casa o cerca a tu colegio, y en el pie de foto (descripción de la fotografía) explica porque es un claro ejemplo de ecosistema.

2

Juego a ser el YouTuber biólogo... realiza un video de máximo 2 minutos de duración donde te preguntes a una persona cercana a ti "¿Que es un ecosistema?", y luego de que te responda, tú de la mejor manera debes explicarle que es un ecosistema teniendo en cuenta toda la información que has visto en la página... sube el video a YouTube y ¡compartelo en la página!

YouTube

**IEL VÍDEO Y FOTOGRAFÍA CON MÁS LIKES Y VISTOS GANA!**

**EL PREMIO LO ESTABLECE TU PROFESOR DE BIOLOGÍA.**

**Coleção de dados**

©2022 por FORMAÇÃO TPACK E TDIC By Jesús Perilla  
Creada con Wix.com

Fonte: Autor.

Imagem 18 - Pantallazo #13 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**TPACK & TDIC**  
Formação para professores

CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb

HOME Sobre o produto Momentos pra Aprender EcoSismWeb Meios Perguntas frequentes Contacto

## TPACK, aprendendo mais sobre o modelo


Lembrando conceitos

 *“O conviver virtual vai tornar-se quase tão importante como o conviver presencial. A escola precisa de uma sacudida, de um choque, de arejamento. Isso se consegue com uma gestão administrativa e pedagógica mais flexível, com tempos e espaços menos predeterminados, com modos de acesso a pesquisa e de desenvolvimento de atividades mais dinâmicas”.* Morán, J. (2013).

**PCK**

**CONHECIMENTO PEDAGÓGICO DO CONTEÚDO**

É o conhecimento utilizado pelo professor para ensinar um conteúdo específico, orientado para a forma como os alunos aprendem. Pedagogia em termos de ensino de conteúdo.



**TCK**

Fuente: Autor.

Imagen 19 - Pantallazo #14 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”



Fuente: Autor.

Siguiendo la línea del diseño del curso, aquí se hace la introducción de los conceptos resultantes, de la intersección de los conceptos iniciales del modelo







Imagen 23 - Pantallazo #18 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**TPACK & TDIC**  
Formação para professores

CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb

HOME Sobre o produto Momentos pra Aprender EcoSismWeb Meios Perguntas frequentes Contacto

## EcoSismWeb, integrando conhecimento

Recordando conceitos

O diagrama ilustra o modelo TPACK através de um Venn diagrama com três círculos principais: um azul superior (TECNOLOGIA), um vermelho inferior esquerdo (PEDAGOGIA) e um amarelo inferior direito (CONTEÚDO). O centro onde todos se sobrepõem é rotulado como TPACK. Há também um círculo menor laranja na base que representa o conhecimento pedagógico do conteúdo (PCK). Linhas pontilhadas conectam ícones externos aos pontos de interseção: um foguete para o conhecimento tecnológico pedagógico (TPK), uma esteira para o conhecimento tecnológico (TK), um olho para o conhecimento pedagógico (PK), um robô para o conhecimento de conteúdo (CK) e um humanoide para o conhecimento pedagógico do conteúdo (PCK). Um ícone de uma mão tocando uma tela está no círculo azul superior.

CONHECIMENTO TECNOLÓGICO PEDAGÓGICO (TPK)

CONHECIMENTO TECNOLÓGICO (TK)

CONHECIMENTO TECNOLÓGICO DO CONTEÚDO (TCK)

TPACK

CONHECIMENTO PEDAGÓGICO (PK)

CONHECIMENTO DO CONTEÚDO (CK)

CONHECIMENTO PEDAGÓGICO DO CONTEÚDO (PCK)

Fuente: Autor.

Imagen 24 - Pantallazo #19 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**T**  
**P**  
**A**  
**C**  
**K**

É o conhecimento que engloba outros tipos de conhecimento, integrando-os de forma a permitir o desenvolvimento de processos de ensino e aprendizagem através do uso das TIC, valorizando qualquer área disciplinar e fortalecendo a convivência com as tecnologias digitais.



Os professores têm três áreas de conhecimento: disciplina, pedagogia e tecnologia. Nesse sentido, podem incluir em seu ensino diferentes dinâmicas e propostas educativas, inter-relacionando essas áreas de conhecimento e suas experiências para alcançar novas formas de conceber e compartilhar o conhecimento que desejam. Para esta proposta específica, as áreas mencionadas no início deu origem à proposta do modelo TPACK.

Modelo que é composto por Conhecimento de Conteúdo (CK), Conhecimento Pedagógico (PK) e Conhecimento Tecnológico (TK), onde surgem combinações mais complexas, como Conhecimento Pedagógico de Conteúdo (PCK), Conhecimento de Tecnologia de Conteúdo (TCK), Conhecimento Pedagógico Tecnológico (TPK).

Fuente: Autor.

En esta sección se desarrolla la conceptualización del modelo TPACK, desde la interpretación del modelo propuesto por Mishra y Koehler (2006), haciendo el análisis de como esta es implementada en el AVA “EcoSismWeb”

Imagem 25 - Pantallazo #20 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**Utilização:** O modelo TPACK permite a mobilização de diversos tipos de informações, dados, experiências e conhecimentos, fornecendo ferramentas, estratégias e meios (tecnológicos e não tecnológicos) para divulgar, compartilhar, ensinar e aprender diferentes tipos de conhecimento. Além disso, proporciona ao professor certa flexibilidade acadêmica para poder se aventurar em novas formas de conduzir suas aulas, já que a partir de sua posição pedagógica ele pode escolher qual ferramenta e meios de TIC utilizar, e para quais conhecimentos específicos fazê-lo ajustando-os de acordo com suas necessidades e preferências.



**Recurso:** Ampla, uma vez que incluem TDIC e TIC.

Este modelo é amplamente abordado e pode ser utilizado, no entanto, é importante ter em conta o contexto cultural, social e acadêmico onde se pretende utilizar.

O TPACK facilita aos professores a ampliação de sua visão de como ensinar com as DICT, pois permite motivar os alunos, inseri-los na sociedade do conhecimento de forma analítica e, sobretudo, permite que toda a comunidade acadêmica desenvolva habilidades típicas da sociedade e educação atual.

Vamos para o EcoSismWeb

[Coleção de dados](#)



Imagen 26 - Pantallazo #21 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**TPACK & TDIC**  
Formação para professores

CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb

HOME Sobre o produto Momentos pra Aprender EcoSismWeb Meios Perguntas frequentes Contacto

## Aplicativos, dicas e avaliação

**Lembrando conceitos**

Alguns elementos dos Ambientes Virtuais de Aprendizagem, dicas de implementação de TDIC, sugestões de Apps e avaliação de recursos.

Projecta tu futuro  
**Berna Academy**  
CONTEÚDOS PARA A AVALIAÇÃO  
LÍNGUA PORTUGUESA

**WIX**

**BIO-VA**  
PROJETO DE AVALIAÇÃO  
PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA

**Toontastic**

**Wordwall**  
Create better lessons, get better results

**AUGMENT**

Validando o "EcoSismWeb"

**Vamos para o EcoSismWeb**

Por otra parte, en esta sección en específico se presentan algunas sugerencias de aplicativos y páginas web que pueden ser usadas para enriquecer los procesos de aprendizaje de los interesados, según sus intereses.

Imagen 27 - Pantallazo #22 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

The image shows a screenshot of a website for a course titled "CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb". The website has a blue header with the TPACK & TDIC logo and navigation links: HOME, Sobre o produto, Momentos pra Aprender, EcoSismWeb, Meios, Perguntas frequentes, and Contacto. The main content area features a large graphic of a human head in profile with a brain, overlaid with various icons representing technology and learning. Below the graphic is a blue banner with the text "Conceito Ecosystema". At the bottom of the page, there is a copyright notice: "©2022 por FORMAÇÃO TPACK E TDIC By Jesús Perilla. Creada con Wix.com".

Fuente: Autor.

En esta ventana del curso, se hace la invitación a que los estudiantes naveguen de forma libre en EcoSismWeb para que de esta forma puedan analizar todo el ecosistema de la página, el concepto y las palabras estructurantes que son abordadas en ella.

Imagen 28 - Pantallazo #23 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

The screenshot shows the website for 'CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb'. The page features a navigation menu with links for HOME, Sobre o produto, Momentos pra Aprender, EcoSismWeb, Meios, Perguntas frequentes, and Contacto. The main heading is 'Recursos pedagógicos e didáticos que você pode usar, para tirar suas dúvidas e enriquecer seu aprendizado'. Below this, there is a grid of logos for various institutions and platforms, including:
 

- Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"
- PPGEN
- Plataforma Lattes
- Google Scholar
- IF
- Berna Academy
- Bio grafia
- A circular logo with colorful segments.

©2022 por FORMAÇÃO TPACK E TDIC By Jesus Perilla.  
Creada con Wix.com

Fuente: Autor.

A modo de banco de recursos de interés, en esta sección se pone a

disposición de los interesados varios textos, artículos y disertaciones que pueden ser usados por los estudiantes, docentes y todo público que busque ampliar su visión investigativa.

Imagen 29 - Pantallazo #24 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

**TPACK & TDIC**

**CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb**

HOME Sobre o produto Momentos pra Aprender EcoSismWeb Meios Perguntas frequentes Contacto

## PERGUNTAS FREQUENTES

**Qual é o problema com a proposta?**

Gerar espaços e cenários para a compreensão de conceitos, bem como de dinâmicas que tendam ao uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC), nos processos de ensino e aprendizagem relacionados às ciências naturais, especificamente a biologia, é de grande importância no contexto socioeconômico atual contextos tecnológicos. Castañeda, A. (como citado em Recuero, P. 2013). É por esse motivo que o presente trabalho nasceu como uma extensão da proposta de produto educacional realizada no mestrado em ensino, da Universidade Estadual do Norte do Paraná. Com o objetivo de contribuir para a elaboração de recursos educacionais para o ensino de ciências naturais, utilizando as TIC.

**Qual é a categorização do produto?**

A categorização do produto é compatível com o item V:

“(v) cursos de curta duração e atividades de extensão, como cursos, oficinas, ciclos de palestras, exposições diversas, olimpíadas, expedições, atividades de divulgação científica e outras;”

**Quais são os aspectos metodológicos?**

A pesquisa e o produto educacional apresentam natureza qualitativa (FLICK, 2009), determinada pelos dados que serão coletados através de questionários em formato eletrônico (On-line) que serão enviados aos participantes. Os dados coletados por meio dos questionários propostos em diferentes momentos da proposta

**Quais são as possíveis limitações?**

Tratando-se de um curso online destinado a docentes da formação inicial e contínua, poderá eventualmente apresentar várias limitações, algumas das quais a seguir expostas a nível geral:

- Limitação por falta de internet, pois o recurso é desenvolvido e disponibilizado aos alunos em uma página na internet.

Fuente: Autor.

Imagem 30 - Pantallazo #25 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

formativa, tendo como objetivo não apenas a coleta de evidências das noções prévias dos cursistas, mas de formação no AVA e mindware “EcoSismWeb” para o ensino de Ciências Naturais.

- Falta de atitude e vontade de internalizar e reconhecer as virtudes e benefícios do DICT, pois nem todas as pessoas gostam de trabalhar com tecnologias.
- Pouco interesse pelo modelo TPACK, portanto, não haveria inclusão dele nas propostas pedagógicas feitas pelos participantes.
- E os demais vinculados a situações emergentes.

### Quais são as contribuições possíveis?

Este produto educacional pode contribuir para ampliar os conhecimentos dos professores de Ciências na utilização pedagógica das TDIC, em especial do ambiente “EcoSismWeb”, a fim de que conheçam, explorem e implementem as inúmeras possibilidades didáticas oferecidas por esse recurso.

Além disso, este trabalho possibilita gerar novos processos de aprendizagem em quem o realiza, pois contribui para a compreensão de novos conceitos, para a realização de processos de reflexão, crítica e indagação diante das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC), as novas tecnologias em geral, para o ensino de biologia e recursos educacionais, sendo esse processo de grande importância para a formação e desenvolvimento de habilidades investigativas e propositivas, além de permitir a aproximação ao conhecimento pedagógico e didático da ciência a partir do ensino do mesmo, através do curso desenvolvido.

### Quais são os possíveis desdobramentos?

Os cursistas, tendo acesso aberto ao material, poderão utilizá-lo e adaptá-lo no futuro, para o desenvolvimento de suas aulas ou para elaborar novas propostas de treinamento com o TDIC e o modelo TPACK. Além disso, eles podem divulgar as informações para fins acadêmicos.

En esta sección de la página, se comparten algunas de las preguntas frecuentes, emergentes del proceso investigativo, de diseño y desarrollo del curso, junto a la respuesta.

Imagen 31 - Pantallazo #26 del “Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK”

The screenshot shows a website header with a logo on the left and navigation links: HOME, Sobre o produto, Momentos pra Aprender, EcoSismWeb, Meios, Preguntas frecuentes, and Contacto. The main content area is titled 'CONTATO' and includes contact information: email (jdperillan907@gmail.com) and phone number (+57) 350 291 9332. To the right is a contact form with fields for Name, Email, Phone, Address, Subject, and Message, followed by an 'Enviar' button. At the bottom, there is a copyright notice: ©2022 por FORMAÇÃO TPACK E TDIC By Jesús Perilla, Creada con Wix.com.

Fuente: Autor.

Finalmente, se pone a disposición un widget de contacto el cual está facilita el proceso de comunicación entre el creador del curso (la página y el AVA), con el docente y/o estudiante que posiblemente desee usar este recurso educativo para aplicarlo o mejorarlo de alguna forma. Además, en el curso se pone a disposición del estudiante el video de como usar el site del curso, facilitando el uso del mismo (Ver apéndice 1).

#### **4. CONSIDERACIONES PARA EL USO DEL PRODUCTO TÉCNICO EDUCACIONAL**

Se recomienda a los estudiantes de licenciatura en Biología y a los docentes que deseen utilizar este AVA, que se haga de forma pausada, reflexiva y con disposición a enriquecer los conocimientos en pedagogía, didáctica y Tecnologías Digitales de la Información y Comunicación (TDIC), de modo que el desarrollo del curso sea adecuado y al ritmo de la persona que desea aprender a implementar las TDIC y el modelo TPACK en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el área de las ciencias naturales, especialmente en la enseñanza de la biología.

Por otra parte, es importante que, al hacer uso, diseñar, elaborar o proponer un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA), se deben contar con las habilidades y recursos que posibiliten este proceso, así como, tener en cuenta elementos conceptuales y metodológicos que orienten la elaboración del mismo, como en este caso el modelo TPACK. Así como es importante tener en cuenta el sentido didáctico y pedagógico con el que se va a construir o usar el recurso educativo en cuestión.

Además, se hace necesario aclarar que el curso fue desarrollado para licenciados de biología en formación, pertenecientes a una generación que tiene amplio conocimiento y hace uso de las TDIC, sin embargo, en caso de que se desee replicar el curso con otro público (por ejemplo, formación continua) será necesario ofrecer mayor instrumentalización para el uso de las TDIC y de referenciales como el TPACK.

Por último, si se desea realizar uso de este producto con fines investigativos se recomienda que se solicite permiso para la captación de la información en la plataforma Brasil, puesto que es un proceso necesario e importante, ejemplo de ello, el protocolo de la investigación, que acompaña este producto, fue puesto en consideración en la plataforma Brasil, analizado por el comité de ética de investigación con seres humanos de la UENP y aprobado mediante el parecer número 5.545.250 del 26 de julio de 2022, lo cual posibilitó su uso para la presente investigación.

## 5. SUGERENCIAS DE RECURSOS DE ENRIQUECIMIENTO ACADEMICO

Como recurso investigativo y de enriquecimiento académico se recomiendan leer los siguientes textos afines a la temática del producto técnico educacional en mención:

KOEHLER, M. J.; MISHRA, P. y CAIN, W. (2015). **¿Qué son los Saberes Tecnológicos y Pedagógicos del Contenido (TPACK)?**. *Virtualidad, Educación Y Ciencia*, 6(10), pp. 9–23. Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552>

KOEHLER, M. J. y MISHRA, P. (2015). Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. **Teachers College Record**, Volume 108, Number 6, June 2006, pp. 1017–1054 Copyright r by Teachers College, Columbia University 0161-4681. [https://one2oneheights.pbworks.com/f/MISHRA\\_PUNYA.pdf](https://one2oneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf)

MORÁN, Francisco; MORÁN Enrique y ALBÁN José. (2017). Formación del docente y su adaptación al modelo Tpack. **Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación**. Vol. 5, Nº 1 DOI (número especial, junio 2017), pp. 51 – 60. DOI <http://dx.doi.org/10.26423/rcpi.v5i1.154>

MORAN, J. M. (2010). Cambiar la forma de enseñar con internet. (Trad. Violetta Vega). **Revista Aletheia, Revista de desarrollo humano, educativo y social contemporáneo**. Revista electrónica, Vol. 2, No, 2. Disponible en: <http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf>

MORAN, J. (2013). **A integração das tecnologias na educação**. Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica. 21ª ed. Campinas: Papyrus, 2013. [http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_educacao/integracao.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_educacao/integracao.pdf)

MORAN, J. (2013). **Educação e Tecnologias: Mudar para valer!**. Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica, Papyrus, 21ª ed, 2013, p. 12-14. [http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_educacao/educatec.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_educacao/educatec.pdf)

SALAS-RUEDA, Ricardo Adán. (2018). Uso del modelo TPACK como herramienta de innovación para el proceso de enseñanza-aprendizaje en matemáticas. **Perspectiva Educacional**, 57(2), 3-26. <https://dx.doi.org/10.4151/07189729-vol.57-iss.2-art.689>

TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002. Bibliografía. ISBN 978-85-326-2668-4.

## CONSIDERACIONES FINALES

La presente propuesta de curso titulado “CURSO DAS TDIC BASEADAS NO MODELO TPACK (TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND CONTENT KNOWLEDGE): uso do Ambiente Virtual De Aprendizagem (AVA) EcoSismWeb” abordó conceptual y metodológicamente el concepto de TDIC en la enseñanza de las ciencias naturales, e implementó el AVA para el aprendizaje de conceptos en ciencias naturales.

Lo anterior, sin la intencionalidad de limitar los procesos de enseñanzas en ciencias naturales, especialmente la biología, a espacios y/o recursos digitales, puesto que se reconoce la importancia de que el estudiante pueda tener contacto la vida y o vivo para que su aprendizaje sea más contextual y vivencial. Por otra parte, este curso no es un repositorio de información, sino que busca fomentar el dialogo y el uso del conocimiento del modelo TPACK y de las TDIC a través de la mediación del maestro; pues en cada sección se animaba al docente y estudiante a crear una condición de posibilidad para promover la construcción de comprensión y nuevas formas de implementar las tecnologías, en el caso específico de EcoSismWeb, para que el otro construya un concepto.

Teniendo en cuenta que la mediación no garantiza el aprendizaje, ya que lo que uno le enseña al otro no necesariamente lo aprende (PERILLA, 2018). En este sentido hay que crear escenarios de construcción de comprensión y ampliar las formas, herramientas, espacios y recursos que se usan para la educación (la enseñanza y el aprendizaje).

Para el caso del AVA “EcoSismWeb” se diseñó teniendo en cuenta elementos conceptuales y metodológicos propios de las TDIC, y los AVA, además se tuvo en cuenta su implicación en la enseñanza de la biología. Presentando la información de forma comprensible, llamativa, teniendo en cuenta la transposición didáctica (PERILLA, 2018).

Cabe resaltar, que la realización del producto educacional, permitió movilizar discusiones en torno a los elementos conceptuales y metodológicos del modelo TPACK y del diseño de un Ambiente Virtual de Aprendizaje, así como respecto a la inserción de las TDIC en la educación; por ello, para llevar a cabo la mencionada discusión sobre los elementos conceptuales y metodológicos, se requiere de un soporte de referentes amplio y un método investigativo que permita problematizar

dichos elementos en el entorno educativo, algunos de los cuales se pueden encontrar en las referencias de este trabajo y de la disertación que acompaña este recurso.

Por último, en el marco de la Maestría en Enseñanza de la Universidad Estadual do Norte de Paraná, se deberían abrir más propuestas formativas para los docentes en formación que deseen profundizar en la implementación de las TDIC y modelos como el TPACK, para el diseño de medios y recursos didácticos virtuales, enfocados la enseñanza.

## REFERENCIAS

ÁVILA, P. y BOSCO, M. (abril de 2001). Ambientes virtuales de aprendizaje, una nueva experiencia. Ponencia presentada en el XX Congreso Internacional para la Educación Abierta y a Distancia, Düsseldorf, Alemania.

BRAVO, M. y FLORES, K. (2012). Metodología PACIE en los ambientes virtuales de aprendizaje para el logro de un aprendizaje colaborativo. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*, 12(24), 3-17. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4156135.pdf>

CABERO, J. ROIG-VILA, R. & MENGUAL-ANDRÉS, S. (2017). Conocimientos tecnológicos, pedagógicos y disciplinares de los futuros docentes según el modelo TPACK. *Digital Education Review*. Number 32. <https://revistes.ub.edu/index.php/der/article/view/16981/pdf>

CABERO, J. (2016). Reflexiones educativas sobre las Tecnologías de la Información y Educación (TIC). Información extraída de: [https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/32285/Reflexiones\\_educativas\\_sobre\\_las\\_Tecnolo.pdf?sequence=1](https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/32285/Reflexiones_educativas_sobre_las_Tecnolo.pdf?sequence=1)

COLL, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R., Toscano, J. & Díaz, T. (Ed.), *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. (pp. 113 – 126). Madrid, España: OEI – Fundación Santillana.

CURTIS, H., BARNES, N.S., SCHNEK, A. & G. FLORES. (2006). *Invitación a la Biología*. 6ta ed. Editorial Médica Panamericana.

DÍAZ, T. (2009). La función de las TIC en la transformación de la sociedad y de la educación. En Carneiro, R., Toscano, J. & Díaz, T. (Ed.), *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. (pp. 155 – 164). Madrid, España: OEI – Fundación Santillana.

FAINHOLC, B. (2004). El concepto de mediación en la tecnología educativa apropiada y crítica. Ministerio de Educación de Argentina. Buenos Aires, República Argentina. Recuperado de: <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/nuevos-alfabetismos/elconcepto-de-mediacion-en-la-tecnologia-educativa-apropiada-y-critica.php>

GIL, H. (2000). Aproximaciones a la educación virtual. *Revista de Ciencias Humanas*, (24). Recuperado de <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev24/gil.htm>

HERRERA BATISTA, M. Ángel. (2006). Consideraciones para el diseño didáctico de

ambientes virtuales de aprendizaje: una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. *Revista Iberoamericana De Educación*, 38(5), 1-20. <https://doi.org/10.35362/rie3852623>

HICKMAN, C. P.; ROBERTS, L. S.; LARSON, A. (2000). *Zoología: Principios integrales*. Décima edición. Ed. McGRAW-Hill Interamericana. Madrid

KOEHLER, M. J. y MISHRA, P. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. *Teachers College Record* Volume 108, Number 6, June 2006, pp. 1017–1054 Copyright r by Teachers College, Columbia University 0161-4681. [https://one2oneheights.pbworks.com/f/MISHRA\\_PUNYA.pdf](https://one2oneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf)

KOEHLER, M. J.; MISHRA, P. y CAIN, W. (2015). ¿Qué son los Saberes Tecnológicos y Pedagógicos del Contenido (TPACK)? *Virtualidad, Educación Y Ciencia*, 6(10), pp. 9–23. Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552>

MARTÍNEZ DE LA CRUZ et al. (2015). Ambientes virtuales de aprendizaje y sus entornos con diseños abiertos y restringidos para la construcción del conocimiento; diferencias y similitudes. VI Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación Virtual y a Distancia. EduQ@2015. Recuperado de: [http://www.eduqa.net/eduqa2015/images/ponencias/eje1/1\\_aa\\_Martinez\\_Nadia\\_Ruiz\\_Edith\\_Galindo\\_Rosa\\_Ambientes\\_virtuales\\_de\\_aprendizaje\\_y\\_sus\\_entornos\\_con\\_diseños\\_abiertos\\_y\\_restringidos\\_para\\_la\\_construccion\\_del\\_conocimiento\\_diferencias\\_y\\_similitudes.pdf](http://www.eduqa.net/eduqa2015/images/ponencias/eje1/1_aa_Martinez_Nadia_Ruiz_Edith_Galindo_Rosa_Ambientes_virtuales_de_aprendizaje_y_sus_entornos_con_diseños_abiertos_y_restringidos_para_la_construccion_del_conocimiento_diferencias_y_similitudes.pdf)

MEN (2014). Sistema colombiano de formación de educadores y lineamientos de política. Ministerio de Educación Nacional de Colombia, Información extraída de: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-345485\\_anexo1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-345485_anexo1.pdf)

MEN-COLOMBIA (2016). Las TIC, logros de la educación 2002-2010. Ministerio de Educación Nacional de Colombia, Información extraída de: <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-300141.html>

MORÁN, J. (2013). As possibilidades das redes de aprendizagem. A educação que desejamos: novos desafios e como chegar lá, da Editora Papirus, p.89-111. [http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/redes\\_aprendizagem.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/redes_aprendizagem.pdf)

MORÁN, J. (2013). Tecnologias digitais para uma aprendizagem ativa e inovadora. A Educação que Desejamos: novos desafios e como chegar lá. Papirus, 5ª ed, cap. 4. [http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2017/11/tecnologias\\_moran.pdf](http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2017/11/tecnologias_moran.pdf)

- MORÁN, J. (2013). Integrar as tecnologias de forma inovadora. *Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica*. 21ª ed. Campinas: Papyrus, 2013, p.36-46.  
[http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/utilizar.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/utilizar.pdf)
- MORÁN, J. (2013). A integração das tecnologias na educação. *Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica*. 21ª ed. Campinas: Papyrus, 2013.  
[http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/integracao.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/integracao.pdf)
- MORÁN, J. (2013). Educação e Tecnologias: Mudar para valer!. *Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica*, Papyrus, 21ª ed, 2013, p. 12-14.  
[http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/educatec.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/educatec.pdf)
- MORÁN, J. (2013). Educar o educador. *Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica*. 21ª ed. Campinas: Papyrus, 2013, p.12-17.  
[http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/educar.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/educar.pdf)
- MORÁN, J. (2013). Desafios que as novas tecnologias digitais nos trazem. *Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica*. 21ª ed. Campinas: Papyrus, 2013, p.30-35.  
[http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias\\_eduacacao/desaf\\_int.pdf](http://www2.eca.usp.br/prof/moran/site/textos/tecnologias_eduacacao/desaf_int.pdf)
- MORÁN, J. (2018). Contribuição das tecnologias para a transformação da educação. *Revista Com Censo #14 • volume 5 • número 3*. [http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2018/08/Entrevista\\_Tecnologias\\_Moran\\_Com\\_Censo.pdf](http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2018/08/Entrevista_Tecnologias_Moran_Com_Censo.pdf)
- MORAN, J.M. (2010). Cambiar la forma de enseñar con internet. (Trad. Violetta Vega). *Revista Aletheia, Revista de desarrollo humano, educativo y social contemporáneo*. Revista electrónica, Vol. 2, No, 2. Disponible en:  
<http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2021/08/cambiar.pdf>
- ODUM, E. (1996). *Ecología, Biología Moderna*. Editorial Zanichelli.
- PÉREZ, G. (1994). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes (II técnicas y análisis de datos)*. Madrid, España: Editorial La Muralla, S.A.
- PERILLA, J. (2018). Construcción de un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) para la comprensión del concepto ecosistema, en grado séptimo. Trabajo de Grado para la obtención del título de Licenciado en Biología, línea de investigación Biodidáctica y Recursos Educativos. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Colombia.  
Recuperado de: <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9514>
- PRIETO, L. y TORRES, J. (2016). Elementos conceptuales y metodológicos en el diseño de una ova sobre sistema digestivo humano (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.
- SCHMIDT, D. A., BARAN, E., y et al. (2009). *Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK): The Development and Validation of an Assessment Instrument*

for Preservice Teachers. *Journal of Research on Computing in Education*. Ed. 42(2), 123–149. Recuperado de: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ868626.pdf>

SHULMAN, L. (1986). Those who understand: Knowledge growth in teaching. *Educational Researcher*, v. 15, n. 2, p. 4–14. Recuperado de: <https://www.wcu.edu/webfiles/pdfs/shulman.pdf>

SILVA, J.; GROS, B. (2005). La formación del profesorado como docente en los espacios virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*. DOI: 10.35362/rie3612831. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/41207652\\_La\\_formacion\\_del\\_profesorado\\_como\\_docente\\_en\\_los\\_espacios\\_virtuales\\_de\\_aprendizaje](https://www.researchgate.net/publication/41207652_La_formacion_del_profesorado_como_docente_en_los_espacios_virtuales_de_aprendizaje)

## APENDICES

### APENDICE 1 - Video tutorial de uso del curso



Enlace video tutorial de como usar el AVA del curso:  
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=51&v=4G915qGsKtw&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=51&v=4G915qGsKtw&feature=emb_title)

APENDICE 2 - Autorización voluntaria para el uso de imágenes fotográficas y videos

**AUTORIZACIÓN VOLUNTARIA PARA EL USO DE IMÁGENES  
FOTOGRAFICAS Y VIDEOS**

Yo, Edume Arends Texama, mayor de edad, identificado(a) con Cédula de ciudadanía No. 52.514 457 de Bogotá D.C., actuando como persona natural, EN NOMBRE Y REPRESENTACIÓN DE MI HIJO(A) MENOR Bryan David Londono A., identificado con la T.I. o N.U.I.P. No. 1001065621 por medio de este documento me permito manifestar de manera libre, voluntaria y espontánea, que AUTORIZO:

1. La participación de mi hijo(a), (Nombres - Apellidos) Bryan David Londono en las imágenes fotográficas y videos institucionales y académicos tomadas por Jesús David Perilla Nieves.
2. Autorizo a Jesús David Perilla Nieves para hacer uso de las mismas, sin restricción alguna, con el fin de divulgar su imagen institucional y académica en todos los medios de comunicación que considere pertinentes.
3. Renuncio desde ya a cualquier pretensión de carácter económico presente o futura, por la utilización que de dichas imágenes haga Jesús David Perilla Nieves.

Cordialmente,

Firma: 

Nombre: Edume Arends Texama

CC 52.514 457 de Bogotá D.C.

Fecha 06/04/2018

**AUTORIZACIÓN VOLUNTARIA PARA EL USO DE IMÁGENES  
FOTOGRAFICAS Y VIDEOS**

Yo, Jesús Day Fajardo G., mayor de edad, identificado(a) con Cédula de ciudadanía No. 51995283 de Boyotá, actuando como persona natural, EN NOMBRE Y REPRESENTACIÓN DE MI HIJO(A) MENOR Cesar Ricardo García Fajardo identificado con la T.I. o N.U.I.P. No. 1000076980 por medio de este documento me permito manifestar de manera libre, voluntaria y espontánea, que AUTORIZO:

1. La participación de mi hijo(a), (Nombres - Apellidos) Cesar Ricardo García Fajardo en las imágenes fotográficas y videos institucionales y académicos tomadas por Jesús David Perilla Nieves.
2. Autorizo a Jesús David Perilla Nieves para hacer uso de las mismas, sin restricción alguna, con el fin de divulgar su imagen institucional y académica en todos los medios de comunicación que considere pertinentes.
3. Renuncio desde ya a cualquier pretensión de carácter económico presente o futura, por la utilización que de dichas imágenes haga Jesús David Perilla Nieves.

Cordialmente,

Firma: Jesús Day Fajardo  
 Nombre: Jesús Day Fajardo  
 CC 51995283 de Boyotá.  
 Fecha Abril / 3 / 2018.

**AUTORIZACIÓN VOLUNTARIA PARA EL USO DE IMÁGENES  
FOTOGRAFICAS Y VIDEOS**

Yo, Andres Benavides Ruiz, mayor de edad, identificado(a) con Cédula de ciudadanía No. 79.898.824 de Bogota, actuando como persona natural, EN NOMBRE Y REPRESENTACIÓN DE MI HIJO(A) MENOR Camilo Benavides, identificado con la T.I. o N.U.I.P. No. 1000212985 por medio de este documento me permito manifestar de manera libre, voluntaria y espontánea, que AUTORIZO:

1. La participación de mi hijo(a), (Nombres - Apellidos) Andres Camilo Benavides en las imágenes fotográficas y videos institucionales y académicos tomadas por Jesús David Perilla Nieves.
2. Autorizo a Jesús David Perilla Nieves para hacer uso de las mismas, sin restricción alguna, con el fin de divulgar su imagen institucional y académica en todos los medios de comunicación que considere pertinentes.
3. Renuncio desde ya a cualquier pretensión de carácter económico presente o futura, por la utilización que de dichas imágenes haga Jesús David Perilla Nieves.

Cordialmente,

Firma: \_\_\_\_\_

Nombre: Andres Benavides

CC 79898824

de Bta

Fecha 3 - abril - 2018

**AUTORIZACIÓN VOLUNTARIA PARA EL USO DE IMÁGENES  
FOTOGRAFICAS Y VIDEOS**

Yo, Genet Arista Ascencio, mayor de edad, identificado(a) con Cédula de ciudadanía No. 52202198 de Medellán, actuando como persona natural, EN NOMBRE Y REPRESENTACIÓN DE MI HIJO(A) MENOR Estefanía María Arista, identificado con la T.I. o N.U.I.P. No. 1.193.298.538 por medio de este documento me permito manifestar de manera libre, voluntaria y espontánea, que AUTORIZO:

1. La participación de mi hijo(a), (Nombres - Apellidos) Estefanía María Arista en las imágenes fotográficas y videos institucionales y académicos tomadas por Jesús David Perilla Nieves.
2. Autorizo a Jesús David Perilla Nieves para hacer uso de las mismas, sin restricción alguna, con el fin de divulgar su imagen institucional y académica en todos los medios de comunicación que considere pertinentes.
3. Renuncio desde ya a cualquier pretensión de carácter económico presente o futura, por la utilización que de dichas imágenes haga Jesús David Perilla Nieves.

Cordialmente,

Firma: Genet Arista  
 Nombre: Estefanía - Helen Arista  
 CC 52202198 de Medellán  
 Fecha 08-09-18



| FICHA DE AVALIAÇÃO DE PRODUTO/PROCESSO EDUCACIONAL – PPGEN/UENP |   |
|---|---|
| <b>CURSO</b>  | Mestrado Profissional em Ensino   |
| <b>Discente:</b>  | Jesús David Perilla Nieves  |
| <b>Orientador:</b>  | Lucken Bueno Lucas  |
| <b>Coorientador:</b>  | -----   |
| <b>Título da Dissertação:</b>                                   | Compreensão e construção de conceitos biológicos a partir das TDIC baseadas no modelo TPACK - Technological Pedagogical and Content Knowledge.      |
| <b>Título do Produto Educacional:</b>                           | Curso das TDIC baseadas no modelo TPACK - Technological Pedagogical and Content Knowledge: uso do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) Ecosismweb |

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>TIPO DE PE</b> | <p>( ) <b>PE1 - Material didático/instrucional</b> (são propostas de material didático/instrucional para o ensino as apresentadas a seguir: propostas de experimentos e outras atividades práticas; sequências didáticas; propostas de intervenção; roteiros de oficinas; material textual, como manuais, guias, textos de apoio, artigos em revistas técnicas ou de divulgação, livros didáticos e paradidáticos, histórias em quadrinhos e similares, dicionários; mídias educacionais, como vídeos, simulações, animações, vídeo-aulas, experimentos virtuais e áudios; objetos de aprendizagem; ambientes de aprendizagem; páginas de Internet e blogs; jogos educacionais de mesa ou virtuais, e afins; entre outros)</p> <p>( X ) <b>PE2 - Curso de formação profissional</b> (atividade de capacitação criada e organizada, cursos, oficinas, entre outros)</p> <p>( ) <b>PE3 - Tecnologia social</b> (produtos, dispositivos ou equipamentos; processos, procedimentos, técnicas ou metodologias; serviços; inovações sociais organizacionais; inovações sociais de gestão, entre outros)</p> <p>( ) <b>PE4 - Software/Aplicativo</b> (aplicativos de modelagem, aplicativos de aquisição e análise de dados, plataformas virtuais e similares, programas de computador, entre outros)</p> <p>( ) <b>PE5 - Evento Organizados</b> (ciclos de palestras, exposições científicas, olimpíadas, expedições, feiras e mostras científicas, atividades de divulgação científica, entre outros)</p> <p>( ) <b>PE6 - Relatório Técnico</b> (relatório de pesquisa ou relatos de processos realizados e acompanhados)</p> <p>( ) <b>PE7 – Acervo</b> (curadoria de mostras e exposições realizadas, acervos produzidos, curadoria de coleções, entre outros)</p> <p>( ) <b>PE8 - Produto de comunicação</b> (produto de mídia, criação de programa de rádio ou TV, campanha publicitária, entre outros)</p> <p>( ) <b>PE9 - Manual/Protocolo</b> (guia de instruções, protocolo tecnológico experimental/aplicação ou adequação tecnológica; manual de operação, manual de gestão, manual de normas e/ou procedimentos, entre outros)</p> <p>( ) <b>PE10 - Carta, mapa ou similar.</b></p> |
|-------------------|---|

| VALIDAÇÃO DO PRODUTO/PROCESSO EDUCACIONAL (PE)  |                      |
|---|----------------------|
| <b>Apresenta ADERÊNCIA à área de Concentração do PPGEN (Ensino, Ciência e Tecnologia)</b> | ( X ) Sim<br>( ) Não |



|  |   |
|--|---|
| <b>Apresenta ADERÊNCIA à linha de pesquisa</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> Ensino e Aprendizagem em Ciências Naturais e Matemática<br><input type="checkbox"/> Formação Docente, Recursos Tecnológicos e Linguagens  |
| <b>Apresenta ADERÊNCIA ao macroprojeto de pesquisa</b>   | <input type="checkbox"/> Abordagens metodológicas em Ciências Naturais e Matemática<br><input type="checkbox"/> Saberes e fazeres docentes na Educação Científica e Matemática<br><input checked="" type="checkbox"/> Tecnologias de informação e comunicação no âmbito educacional<br><input type="checkbox"/> Modalidades e instrumentos avaliativos na prática docente   |
| <b>O PE apresenta a questão de pesquisa/problema de pesquisa/problemática da dissertação</b>                   | <input checked="" type="checkbox"/> Sim<br><input type="checkbox"/> Não   |
| <b>O PE tem apresenta referencial teórico-metodológico</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> Sim<br><input type="checkbox"/> Não   |
| <b>O PE apresenta qualidade, em termos de forma e design, ilustrações, quadros, tabelas, referências, etc.</b> | <input checked="" type="checkbox"/> Sim<br><input type="checkbox"/> Não   |
| <b>IMPACTO – Tipo</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> <b>Real</b> (foi aplicado junto ao público alvo com dados analisados)<br><input type="checkbox"/> <b>Potencial</b> (não foi aplicado junto ao público alvo)   |
| <b>IMPACTO – Nível</b>   | <input type="checkbox"/> <b>Alto</b> (PE gerado no Programa, aplicado e transferido para um sistema, no qual seus resultados, consequências ou benefícios são percebidos pela sociedade)<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>Médio</b> (PE gerado no Programa, aplicado no sistema, mas não foi transferido para algum segmento da sociedade)<br><input type="checkbox"/> <b>Baixo</b> (PE gerado apenas no âmbito do Programa e não foi aplicado nem transferido para algum segmento da sociedade) |
| <b>IMPACTO – Objetivo da pesquisa</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> Solução de um problema previamente identificado<br><input type="checkbox"/> Experimental<br><input type="checkbox"/> Sem um foco de aplicação definido  |
| <b>IMPACTO – Área impactada pela produção (indicar somente um item)</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> Ensino<br><input type="checkbox"/> Aprendizagem<br><input type="checkbox"/> Econômico<br><input type="checkbox"/> Saúde<br><input type="checkbox"/> Social<br><input type="checkbox"/> Cultural<br><input type="checkbox"/> Ambiental<br><input type="checkbox"/> Científico  |
| <b>APLICABILIDADE</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> PE foi aplicado durante a pesquisa.<br><input type="checkbox"/> PE tem características de aplicabilidade, mas não foi aplicado durante a pesquisa.  |
| <b>REPLICABILIDADE</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> PE apresenta potencial para ser replicado em novos contextos, desde que adequados.<br><input type="checkbox"/> PE não apresenta potencial para ser replicado em novos contextos, desde que adequados.   |
| <b>ABRANGÊNCIA</b><br>(Possibilidade de utilização do PE)  | <input type="checkbox"/> Local<br><input type="checkbox"/> Regional   |



|  |   |
|--|---|
|  | <p><input type="checkbox"/> Nacional<br/><input checked="" type="checkbox"/> Internacional</p>  |
| <b>COMPLEXIDADE</b>                                    | <p><input type="checkbox"/> <b>Alta complexidade</b> (o PE é concebido a partir da reflexão da prática do profissional e está atrelado à questão de pesquisa da dissertação; apresenta método claro; explica de forma objetiva a aplicação e análise do produto; há uma reflexão sobre o PE com base nos referenciais teórico e teórico-metodológico; apresenta associação de diferentes tipos de conhecimento e interação de múltiplos atores - segmentos da sociedade, identificável nas etapas/passos e nas soluções geradas associadas ao produto, e existem apontamentos sobre os limites de utilização do PE; apresenta elementos característicos da novidade da dissertação).</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Média complexidade</b> (o PE é concebido a partir da observação e/ou da prática do profissional e está atrelado à questão de pesquisa da dissertação; apresenta método claro; explica de forma objetiva a aplicação e análise do produto; resulta da combinação de conhecimentos pré-estabelecidos e estáveis nos diferentes atores - segmentos da sociedade)</p> <p><input type="checkbox"/> <b>Baixa complexidade</b> (o PE é concebido a partir da observação e/ou da prática do profissional e está atrelado à questão de pesquisa da dissertação; resulta do desenvolvimento baseado em alteração/adaptação de conhecimento existente e estabelecido <b>sem</b>, necessariamente, a participação de diferentes atores - segmentos da sociedade)</p> <p><input type="checkbox"/> <b>Sem complexidade</b> (não existe diversidade de atores - segmentos da sociedade; não apresenta relações e conhecimentos necessários à elaboração e ao desenvolvimento do PE)</p> |
| <b>INOVAÇÃO</b>  | <p><input type="checkbox"/> <b>PE de alto teor inovador</b> (desenvolvimento com base em conhecimento inédito).</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>PE com médio teor inovador</b> (combinação e/ou compilação de conhecimentos pré-estabelecidos).</p> <p><input type="checkbox"/> <b>PE com baixo teor inovador</b> (adaptação de conhecimento(s) existente(s)).</p> <p><input type="checkbox"/> <b>Sem inovação aparente</b></p>   |
| <b>VALIDAÇÃO</b><br>(Mais de um item pode ser marcado) | <p><input checked="" type="checkbox"/> PE foi submetido à validação direta (aplicação com público alvo).</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> PE foi submetido a validação intersubjetiva inicial (Qualificação).</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> PE foi submetido à validação intersubjetiva final (Defesa).</p>  |
| <b>ACESSO</b>  | <p><input checked="" type="checkbox"/> PE com acesso por Repositório institucional - nacional ou internacional - com acesso público e gratuito.</p> <p><input type="checkbox"/> PE com acesso público e gratuito pela página do Programa.</p> <p><input type="checkbox"/> PE com acesso público e gratuito.</p> <p><input type="checkbox"/> PE com acesso via rede fechada.</p>   |



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO NORTE DO PARANÁ – UENP  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO – PPGEN



|   |
|---|
| ( ) PE sem acesso.                      |
| Observações:<br><hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |

| ASSINATURA DOS MEMBROS DA BANCA            |   |
|--|---|
| <b>Presidente da Banca</b>                 | <i>Prof. Dr. Lucken Bueno Lucas - Assinado no original.</i>       |
| <b>Coorientador</b>                        |   |
| <b>Membro(s) Interno(s)</b>                | <i>Prof. Dr. Rodrigo de Souza Poletto - Assinado no original.</i> |
| <b>Membro(s) Externo(s)</b>                | <i>Profa. Dra. Selma dos Santos Rosa - Assinado no original.</i>  |
|  |   |
| Cornélio Procópio, 01 de dezembro de 2022. |   |